



RIGENERAMENTI

Riabitare il parco del Pionta

CAMPUS DEL PIONTA DI AREZZO 28 APRILE 2022

ESITI DELLA FASE DI ASCOLTO L'ANALISI PARTECIPATA

progetto promosso dall'Università di Siena, Dipartimento DISPOC
in collaborazione con Narrazioni Urbane
con il sostegno dell'Autorità Regionale per la Garanzia e la Promozione della Partecipazione



OBIETTIVO DEL PROGETTO:
CONTRIBUIRE ALLA

**RIGENERAZIONE
PARTECIPATA DEL PARCO
DEL PIONTA**





Le fasi principali del percorso:

1) ANALISI DEL CONTESTO,
ACQUISIZIONE DI
CONOSCENZA E ASCOLTO

febbraio - marzo

2) COINVOLGIMENTO
E INGAGGIO
DEGLI STUDENTI

2)

aprile - maggio

3) CO-PROGETTAZIONE
CON I SOGGETTI
COINVOLTI, RETE
DELLE ASSOCIAZIONI,
STUDENTI E CITTADINI

3)

giugno

4) WORKSHOP DI
AUTOCOSTRUZIONE
evento conclusivo

4)



MAPPATURA

Circa 50 associazioni attive al Pionta

					
					
	<p>DOG operatori di strada</p>		<p>Associazione Rasenna</p>		<p><i>koinè</i></p>
			<p>Associazione culturale Quintessenza</p>		
			<p>Associazione X'Etnos</p>		
			<p>Parrocchia San Donato</p>		
			<p>Amici del Pionta</p>		
			<p>Associazione culturale pediatri</p>		

ASCOLTO



7 INTERVISTE
in profondità



32

associazioni
coinvolte



3 INCONTRI

2 INCONTRI con gli
studenti
1 questionario



200
risposte al
questionario

Le Mappe dell'Analisi Partecipata

Il parco del Pionta ha un'identità molto complessa. In esso convivono, con grande fatica, molte anime tra loro assai diverse. Abbiamo cercato, attraverso una serie di interviste in profondità e di 3 momenti di confronto in gruppo, di fare il punto sulle criticità e le potenzialità percepite dagli attori più attivi sul parco, in maggioranza, rappresentanti di associazioni e comitati che hanno dimostrato un interesse concreto nei confronti di questo grande brano di città.

Attraverso l'uso di una mappa di base del parco alla quale, per ogni intervista, abbiamo sovrapposto un foglio trasparente su cui trasporre le indicazioni degli intervistati, abbiamo cercato di comporre un quadro di **analisi partecipata dello stato attuale** del Pionta, che possa rappresentare, un utile punto di partenza per lo sviluppo del masterplan per il parco.



Criticità



RIGENERAMENTI
Riabitare il parco del Pionta

EDIFICI

- 1 Palazzo dell'orologio sede Segreteria Università
- 2 Palazzina Uomini sede Studi docenti-Aule
- 3 Palazzina Donne sede Studi docenti-Aule
- 4 Palazzina ex RAM polo neurologico-sede Studi docenti-lab. didattici biblioteca-baby point
- 5 Ex cucine manicomiali
- 6 EX centro artistico
- 7 Torre per cure idroterapiche
- 8 Caffetteria universitaria
- 9 Centro autismo, ausili e farmacia territoriale
- 10 ITIS Galileo Galilei
- 11 Centro oncologico
- 12 Polo Educazione Infermieristica
- 13 Asilo-consulterio-centro vaccinale
- 14 Palestra
- 15 Dipartimento prevenzione usl
- 16 Circolo Duomo Vecchio
- 17 Chiesa
- 18 Scavi archeologici
- 19 Villa chianini
- 20 Scuola 7 note e CAS
- 21 Arezzo Factory
- 22 Scuola elementare Masaccio
- 23 ARPAT-Dipartimento di Arezzo

AREE VERDI DI INTERESSE

- Boschetto
- Orto comunitario
- Parco giochi
- Campo da calcio
- Giardino pertinenza universitaria
- Bocciodromo
- Parterre
- Arezzo wave festival

VIABILITA'

- Strada carrabile
- Strada ciclabile/pedonale

Limite isolati fabbricati

CRITICITA'

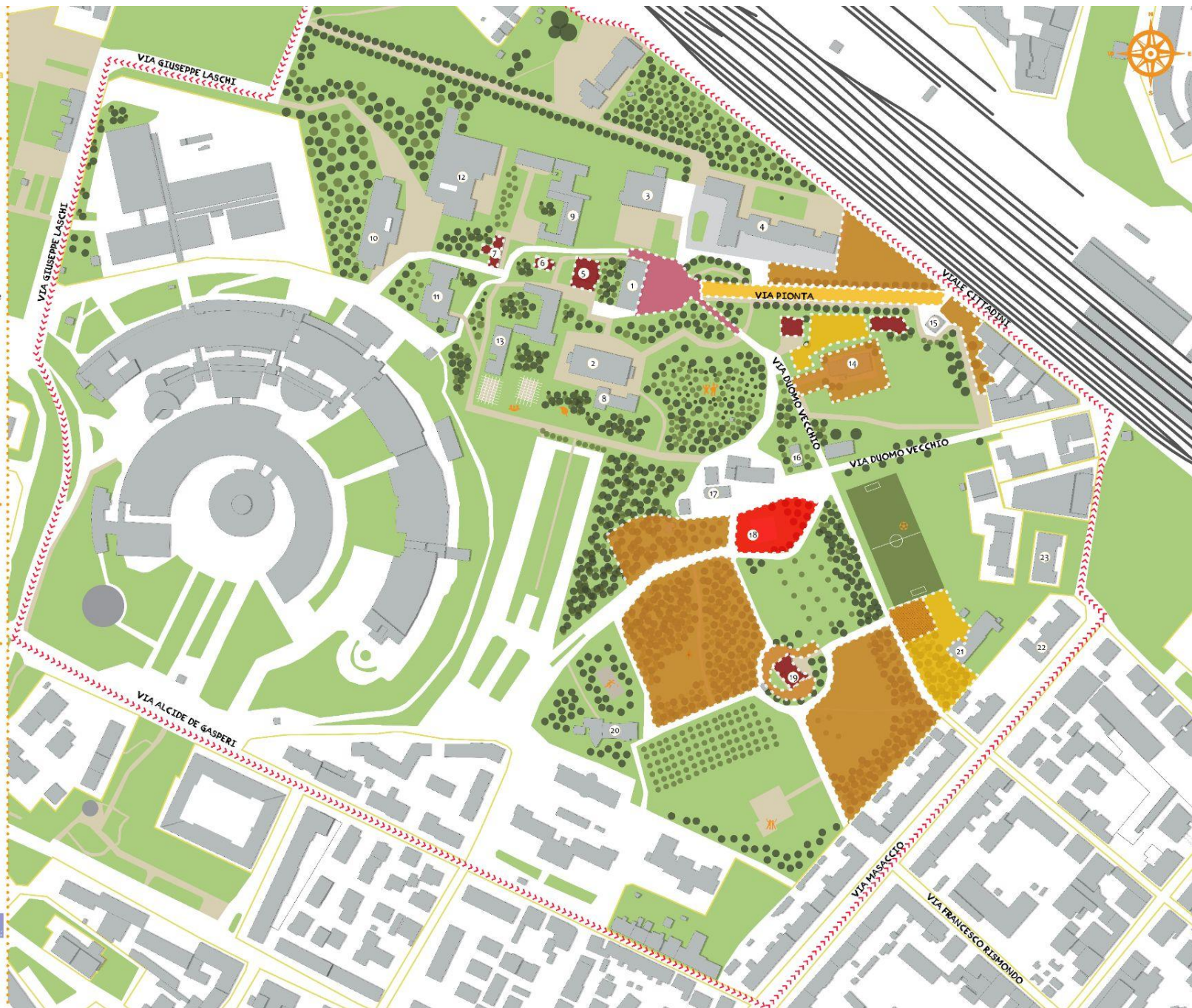
- Spaccio
- Mancanza di cure
- Buio
- Parcheggio selvaggio
- Edifici dismessi

Confine dell'area e isolamento

Progetto promosso dall'Università di Siena, DISPOC con il contributo di Regione Toscana



narrazioni
urbane



Criticità

Una delle criticità sottolineate in ogni intervista è il **senso di insicurezza diffuso** su tutto il parco, una insicurezza percepita, più che realmente dimostrabile in atti o episodi, dovuta soprattutto alla presenza di soggetti che hanno a che fare con il consumo o lo spaccio di stupefacenti.

Gli intervistati ci hanno indicato i punti del parco in cui maggiormente hanno visto persone fare uso di droga, oppure dove sono state trovate siringhe. La **presenza di siringhe** nel parco è, anch'essa una costante in ogni intervista.

Alla luce delle impressioni raccolte, l'insicurezza sembrerebbe associarsi ad un insieme di problematiche concernenti la vivibilità ma classificabili, coerentemente con la letteratura di riferimento, come cause di "disordine fisico" e "disordine sociale". Segni che rimandano al "degrado urbano", da un lato, e a sensazioni di disagio e pericolo associate a determinate dinamiche sociali, dall'altro. Questi segni, come confermano le ricerche sul tema, anche se non si accompagnano ad un effettivo aumento del rischio di subire reati, vengono percepiti come segnali di una sorta di abbandono del territorio, e possono diffondere la sensazione per cui l'altro da me, ciò o colui che non conosco, il passante, il senzatetto, lo straniero ecc., possa in qualsiasi momento trasformarsi in un potenziale aggressore. La complessità di questo scenario è data dal fatto, altrettanto risaputo, che la percezione di sicurezza risente sempre di più di quel processo di traduzione locale di sentimenti di insicurezza legati a fenomeni globali. E' chiaro che tutto ciò può influenzare pesantemente il delicato equilibrio che regge la convivenza sociale di una comunità.

Le altre criticità emerse compongono il quadro delineato: la mancanza di illuminazione, l'incuria, il "parcheggio selvaggio" anch'esso leggibile come dato di incuria e mancato rispetto di un bene collettivo, la mancanza di servizi "essenziali" come un bar, dei bagni pubblici accessibili, o di giochi per bambini in numero sufficiente.

An aerial photograph of Villa Chianini, a large estate in Italy. The central focus is a large, light-colored building with a red-tiled roof, surrounded by a dense forest of tall, dark green trees. A paved road leads from the bottom center towards the building. To the left and right of the central building are large, well-manicured lawns. In the background, there are more buildings, including a large, multi-story structure with a red roof, and a line of tall, thin cypress trees. The overall scene is a mix of natural greenery and architectural structures.

VILLA CHIANINI



**SCAVI
ARCHEOLOGICI**

Criticità, la chiusura rispetto alla città



Eventi



RIGENERAMENTI
Riabitare il parco del Pionta

EDIFICI

- 1 Palazzo dell'orologio sede Segreteria Università
- 2 Palazzina Uomini sede Studi docenti-Aule
- 3 Palazzina Donne sede Studi docenti-Aule
- 4 Palazzina ex RAM polo neurologico-sede Studi docenti-lab. didattici biblioteca-baby point
- 5 Ex cucine manicomiali
- 6 EX centro artistico
- 7 Torre per cure idroterapiche
- 8 Caffetteria universitaria
- 9 Centro autismo, ausili e farmacia territoriale
- 10 ITIS Galileo Galilei
- 11 Centro oncologico
- 12 Polo Educazione Infermieristica
- 13 Asilo-consulterio-centro vaccinale
- 14 Palestra
- 15 Dipartimento prevenzione usi
- 16 Circolo Duomo Vecchio
- 17 Chiesa
- 18 Scavi archeologici
- 19 Villa chianini
- 20 Scuola 7 note e CAS
- 21 Arezzo Factory
- 22 Scuola elementare Masaccio
- 23 ARPAT-Dipartimento di Arezzo

AREE VERDI DI INTERESSE

- Boschetto
- Orto comunitario
- Parco giochi
- Campo da calcio
- Giardino pertinenza universitaria
- Bocciodromo
- Parterre
- Arezzo wave festival

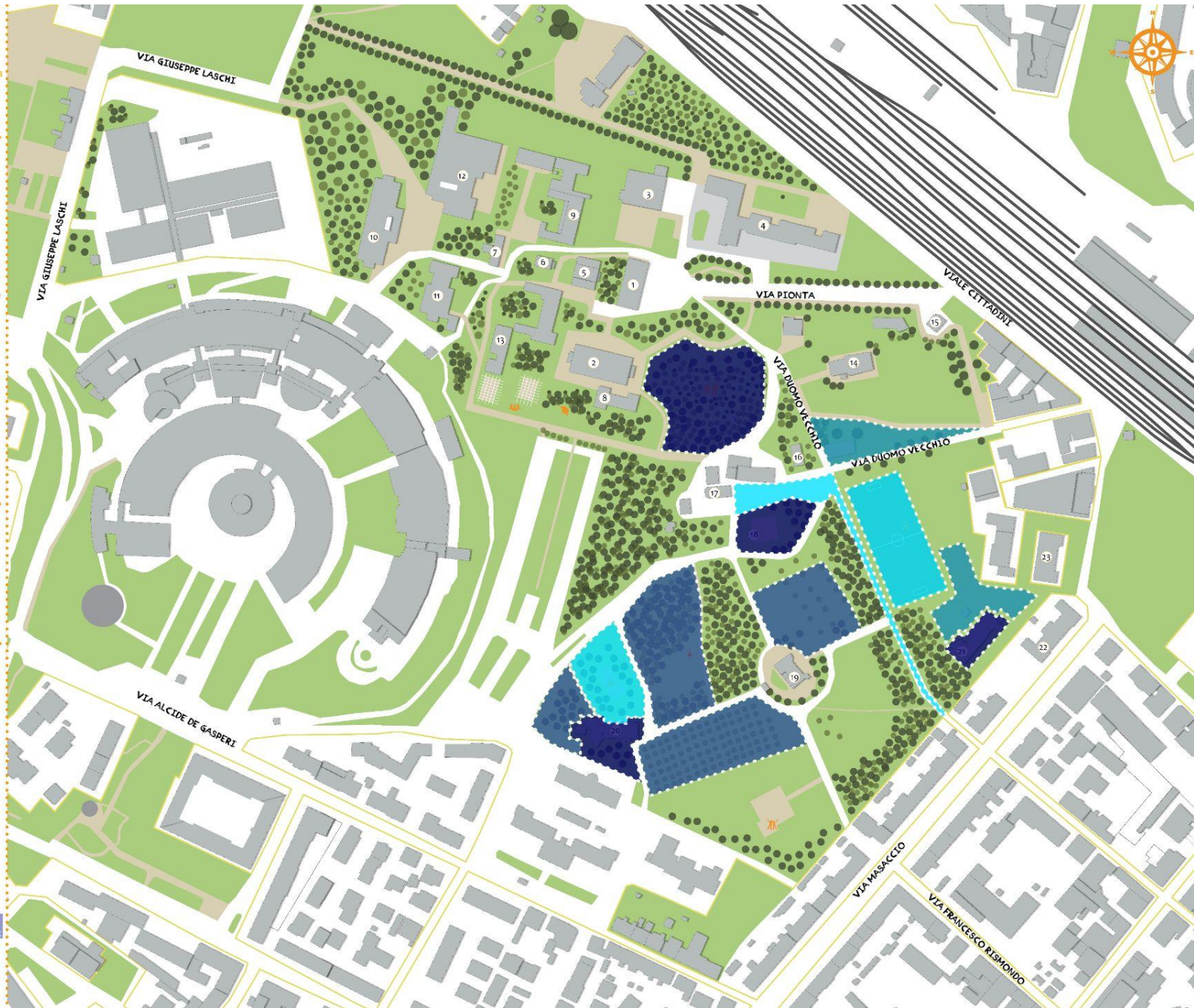
VIABILITA'

- Strada carrabile
- Strada ciclabile/pedonale

Limite isolati fabbricati

TIPOLOGIE DI EVENTI

- Eventi sportivi
- Eventi educativi
- Eventi ambientali
- Eventi culturali/musicali



Progetto promosso dall'Università di Siena, DISPOC con il contributo di Regione Toscana



narrazioni
urbane

Eventi

Nelle interviste si parla sempre di azioni ed eventi che sono stati realizzati negli anni dalle varie realtà attive sul parco, come possibili risposte al problema dell'insicurezza.

Dalla mappatura delle iniziative il dato emerge con forza, sono innumerevoli e di natura molto variegata infatti le attività svolte negli anni al Parco del Pionta: dagli eventi culturali e musicali a quelli di natura più ambientale o sportiva, nella mappa dedicata si possono vedere indicati i principali punti del parco nei quali si sono svolte.

Nonostante questo importante attivismo il parco comunque risulta non sufficientemente animato ed è forte lo stigma di luogo poco raccomandabile.

Gli intervistati, per la grande maggioranza, accostano questa criticità alla **mancanza di una chiara regia** per il Pionta; ad eventi ed azioni puntuali che non hanno avuto la forza di riabilitare l'immagine negativa del Pionta se non nel singolo momento del loro svolgimento.

Il tema della regia è anch'esso una costante, non soltanto per quanto concerne l'aspetto degli eventi, ma, più in generale, per una mancata visione integrata di prospettiva del Pionta. I tre attori principali: Comune, ASL, Università, sono sempre citati in maniera non positiva, in particolare viene quasi unanimemente individuata l'amministrazione comunale come l'attore che dovrebbe prendere il ruolo di "regista" nel percorso di rigenerazione del parco.



C.A.S.

PARTERRE

CAMPI DA CALCIO

Mappatura Eventi / 1

 ASSOCIAZIONE


 EVENTO




koinè




Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Visioni di quartiere

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019

Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Viva il Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Riparty Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Riparty Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Riparty Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Riparty Pionta

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019


Ricreando oltre il suono

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Ricreando oltre il suono

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Ricreando oltre il suono

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Ricreando oltre il suono

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Ricreando oltre il suono

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Ricreando oltre il suono

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Notte dei ricercatori

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Notte dei ricercatori

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Notte dei ricercatori

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021


Mai più chiusi

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2021

Mai più chiusi

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2021

Mai più chiusi

 PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2021

Mappatura Eventi / 2



ASSOCIAZIONE

EVENTO



DOG operatori di strada



OFFICINE DELLA CULTURA



Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Visioni di quartiere

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2018-2019

Viva il Pionta

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019

Ricreando oltre il suono

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2020-2021

Riparty Pionta

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2019

Mai più chiusi

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2021

Mai più chiusi

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2021

Mai più chiusi

PERIODO DI ATTIVAZIONE:
2021

Mappatura Eventi / 3

Altre iniziative mappate:

Passeggiate notturne associazione "a piede libero", 2019

Passeggiata fotografica del sito di informazione aretina "l'ortica", 2020

Passeggiate ecologiche, gruppo fare verde etruria, 2021

Passeggiate della salute di CAS e UISP, ripetute negli anni

Iniziative di pulizia itineranti, ripetute negli anni

Corsa podistica dell'ASD Policiano, ripetuta negli anni

Campi solari, ripetuti negli anni

"Liberi dai rifiuti", legambiente, ripetuta

"Ciclofficina" e "ginkana" attività per bambini, Fiab e scuola IV novembre

"River", festa musicale estiva annuale, Factory

Iniziative sul tema della memoria, Centro Basaglia

"Lezioni Concrete", Segni Concreti, CLA e Velocipede, ripetute

Domini e popolazione



EDIFICI

- 1 Palazzo dell'orologio sede Segreteria Università
- 2 Palazzina Uomini sede Studi docenti-Aule
- 3 Palazzina Donne sede Studi docenti-Aule
- 4 Palazzina ex RAM polo neurologico-sede Studi docenti-lab. didattici-biblioteca-baby point
- 5 Ex cucine manicomiali
- 6 EX centro artistico
- 7 Torre per cure idroterapiche
- 8 Caffetteria universitaria
- 9 Centro autismo, ausili e farmacia territoriale
- 10 ITIS Galileo Galilei
- 11 Centro oncologico
- 12 Polo Educazione Infermieristica
- 13 Asilo-consulterio-centro vaccinale
- 14 Palestra
- 15 Dipartimento prevenzione usl
- 16 Circolo Duomo Vecchio
- 17 Chiesa
- 18 Scavi archeologici
- 19 Villa chianini
- 20 Scuola 7 note e CAS
- 21 Arezzo Factory
- 22 Scuola elementare Masaccio
- 23 ARPAT-Dipartimento di Arezzo

AREE VERDI DI INTERESSE

- Boschetto
- Orto comunitario
- Parco giochi
- Campo da calcio
- Giardino pertinenza universitaria
- Bocciodromo
- Parterre
- Arezzo wave festival

VIABILITA'

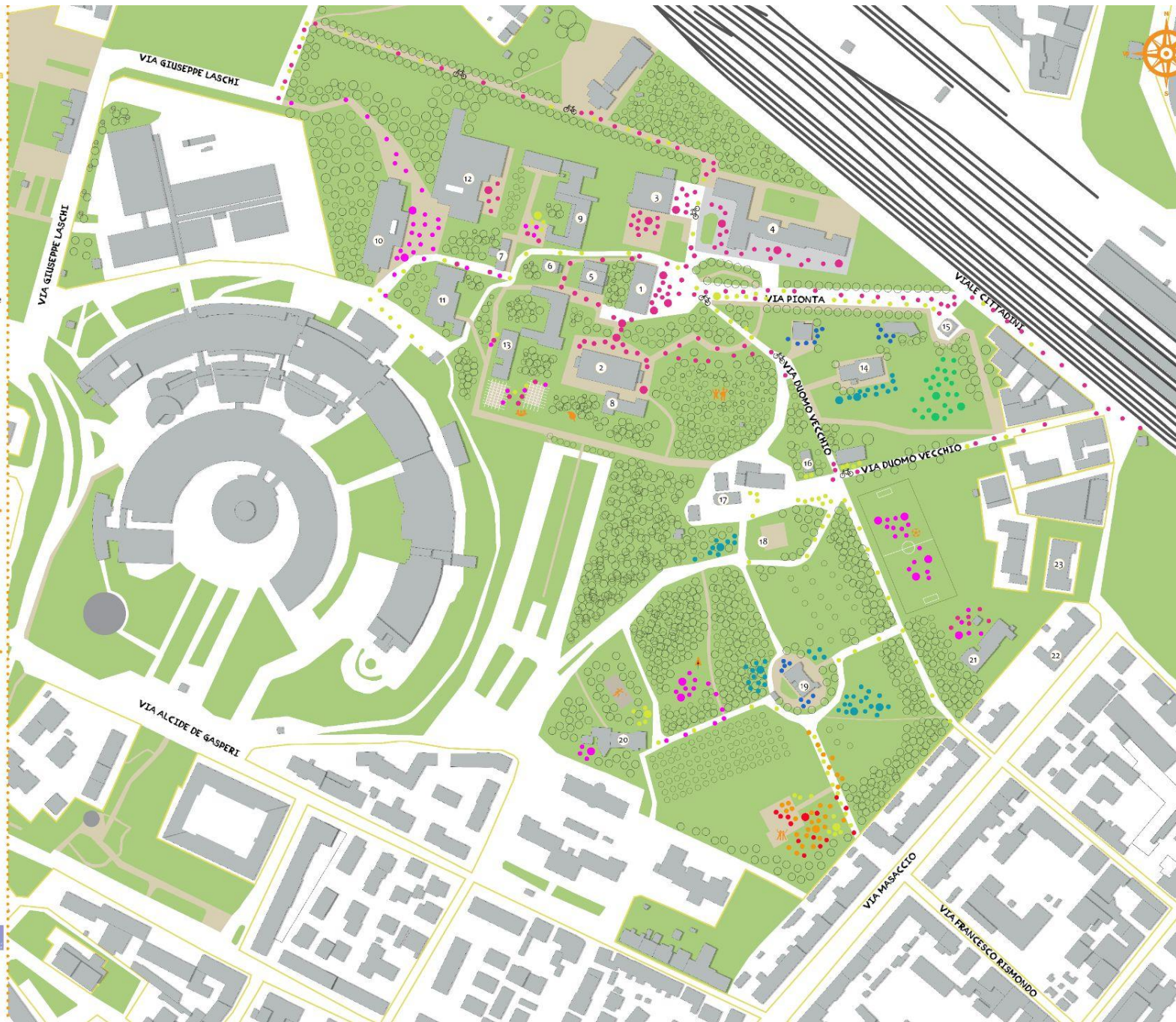
- Strada carrabile
- Strada ciclabile/pedonale

Limite isolati fabbricati

DOMINI E USO DELLO SPAZIO PUBBLICO

- Anziani
- Studenti Universitari
- Studenti ce/e scuole superiori
- Bambini
- Bambini stranieri
- Comunità straniere
- Spaccatori
- Senzatetto

progetto promosso dall'Università di Siena, DISPOC con il contributo di egione Toscana



Domini e popolazione

Dai colloqui con gli intervistati, come citato, emerge costantemente il tema della “popolazione del Pionta”. Il parco è sostanzialmente poco frequentato, la presenza di consumatori e spacciatori di stupefacenti viene sempre sottolineata, così come l'identità multietnica dei quartieri nei quali il Pionta si inserisce e la presenza di gruppi etnici consolidati come la comunità del Bangladesh. Poche sono le famiglie con bambini, e la maggior parte di quelle frequentanti sono straniere.

Nella mappa dedicata si possono vedere in particolare i luoghi indicati dagli intervistati in confronto alle varie fasce di popolazione.

Il tema della convivenza o meno con soggetti quali spacciatori o senz'altro è anch'esso una costante. E' interessante sottolineare come la maggior parte degli intervistati abbia un **approccio fortemente inclusivo** al tema, incline ad una rigenerazione che tenga conto anche di questa popolazione fragile attraverso azioni mirate di tipo sociale, e contrario ad interventi di polizia o similari.

Anche la multietnicità, nella maggior parte dei casi, viene vista come un valore.

Potenzialità, grandissimo parco urbano



Potenzialità



RIGENERAMENTI
Riabitare il parco del Pionta

EDIFICI

- 1 Palazzo dell'orologio
sede Segreteria Università
- 2 Palazzina Uomini
sede Studi docenti-Aule
- 3 Palazzina Donne
sede Studi docenti-Aule
- 4 Palazzina ex RAM
polo neurologico-sede Studi docenti-lab. didattici-
biblioteca-baby point
- 5 Ex cucine manicomiali
- 6 EX centro artistico
- 7 Torre per cure idroterapiche
- 8 Caffetteria universitaria
- 9 Centro autonomo, ausili e farmacia territoriale
- 10 ITIS Galileo Galilei
- 11 Centro oncologico
- 12 Polo Educazione Infermieristica
- 13 Asilo-consulterio-centro vaccinale
- 14 Palestra
- 15 Dipartimento prevenzione usl
Circolo Duomo Vecchio
- 16 Chiesa
- 18 Scavi archeologici
- 19 Villa chianini
- 20 Scuola 7 note e CAS
- 21 Arezzo Factory
- 22 Scuola elementare Masaccio
- 23 ARPAT-Dipartimento di Arezzo

AREE VERDI DI INTERESSE

- Boschetto
- Orto comunitario
- Parco giochi
- Campo da calcio
- Giardino pertinenza universitaria
- Bocciodromo
- Parterre
- Arezzo wave festival

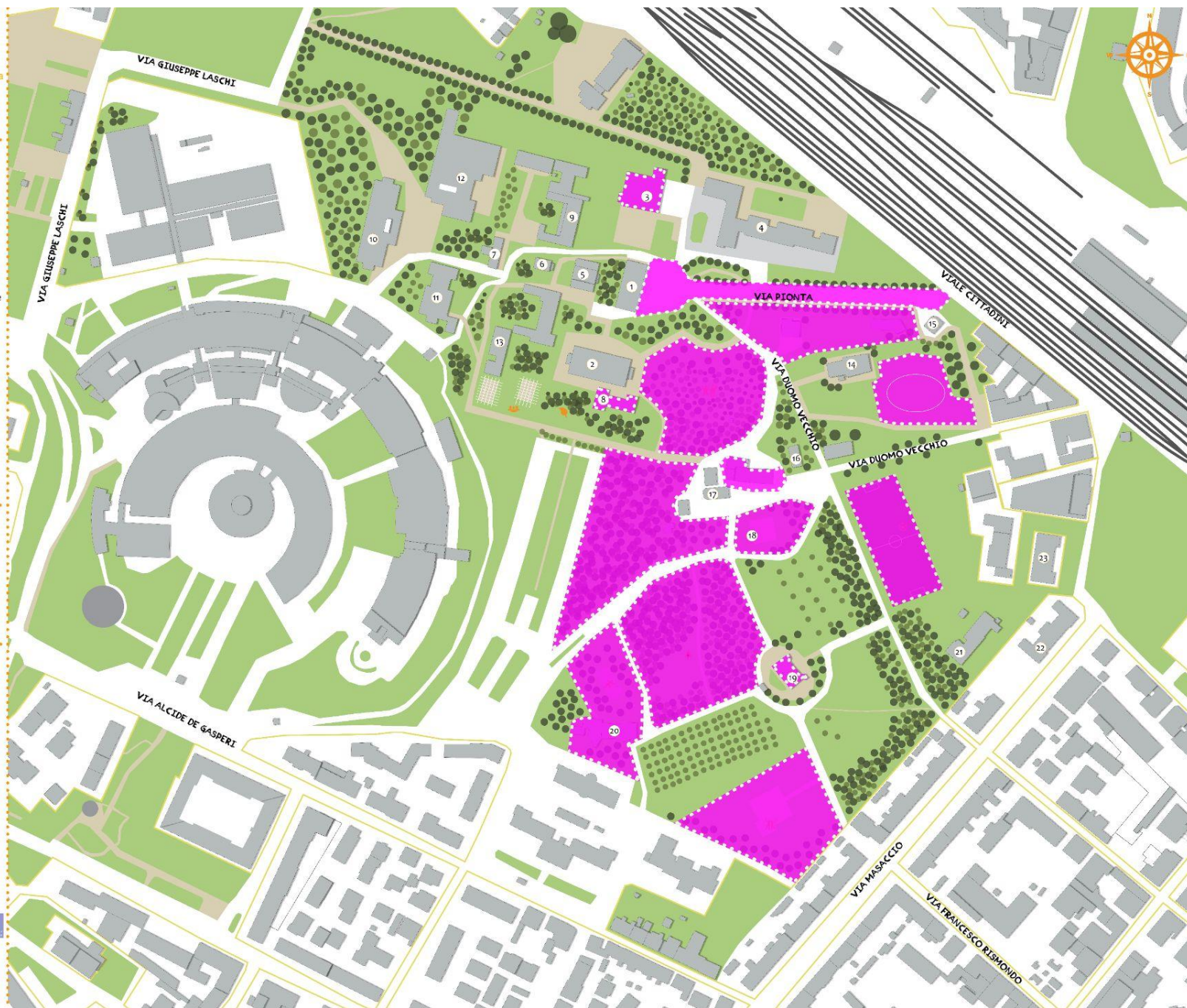
VIABILITA'

- Strada carrabile
- Strada ciclabile/pedonale

Limite isolati fabbricati

POTENZIALITA'

- Luoghi da valorizzare



Progetto promosso dall'Università di Siena, DISPOC con il contributo di Regione Toscana



narrazioni
urbane

Potenzialità

Parlare delle potenzialità materiali ed immateriali del Parco significa parlare delle sue molteplici identità, ed è su questo argomento che emergono le differenze tra le sensibilità degli intervistati.

Dalla carta emergono i punti del parco, che, a vario titolo, sono stati indicati come punti identitari da valorizzare:

- Villa Chianini viene citata da quasi tutti gli interlocutori, come luogo simbolo della attuale decadenza e al tempo stesso delle potenzialità di una rigenerazione con uno spiccato carattere sociale
- gli scavi archeologici, come possibile leva turistica e di approfondimento culturale, come luogo che ospiti eventi musicali e culturali
- il bocciodromo ed il CAS, come luoghi dove organizzare eventi e azioni multigenerazionali
- il parterre come luogo di spettacolo
- molto citati sono anche il “teatrino” e la mensa universitaria che, secondo molti, possono rappresentare i punti di contatto privilegiati tra Università e cittadinanza
- il boschetto
- il campo da calcio ed il prato dove si gioca a cricket in un’ottica di valorizzazione del parco come luogo di sport, anche multietnico
- il viale che porta all’Università come elemento da vivacizzare, anche in senso commerciale
- gli edifici dismessi lungo il viale

Il parco poi è visto come custode di molteplici potenzialità immateriali: a partire dalla sua identità come ex Ospedale Psichiatrico con tutte le riflessioni che ne derivano, vista anche la presenza dell'archivio storico.

Luogo del “sapere” in quanto sede dell’Università, che però viene accusata di non aprirsi in maniera sufficiente ai cittadini e di non rappresentare un vero polo attrattivo e generatore di valore per la città.

Polmone verde della città di Arezzo, dove parlare di sport, di sostenibilità, di cura dell’ambiente.

Ed infine, ma da non sottovalutare, luogo dove si concentrano le attenzioni di molte persone, tantissime associazioni, comitati e singoli cittadini: un patrimonio di forte senso civico, della comunità e della cura dei beni comuni.

Domini / Criticità



RIGENERAMENTI
Riabitare il parco del Pionta

EDIFICI

- 1 Palazzo dell'orologio sede Segreteria Università
- 2 Palazzina Uomini sede Studi docenti-Aule
- 3 Palazzina Donne sede Studi docenti-Aule
- 4 Palazzina ex RAM polo neurologico-sede Studi docenti-lab. didattici-biblioteca-baby point
- 5 Ex cucine manicomiali
- 6 EX centro artistico
- 7 Torre per cure idroterapiche
- 8 Caffetteria universitaria
- 9 Centro autismo, ausili e farmacia territoriale
- 10 ITIS Galileo Galilei
- 11 Centro oncologico
- 12 Polo Educazione Infermieristica
- 13 Asilo-consulterio-centro vaccinale
- 14 Palestra
- 15 Dipartimento prevenzione usi
- 16 Circolo Duomo Vecchio
- 17 Chiesa
- 18 Scavi archeologici
- 19 Villa chianini
- 20 Scuola 7 note e CAS
- 21 Arezzo Factory
- 22 Scuola elementare Masaccio
- 23 ARPAT-Dipartimento di Arezzo

AREE VERDI DI INTERESSE

- Boschetto
- Orto comunitario
- Parco giochi
- Campo da calcio
- Giardino pertinenza universitaria
- Bocciodromo
- Parterre
- Arezzo wave festival

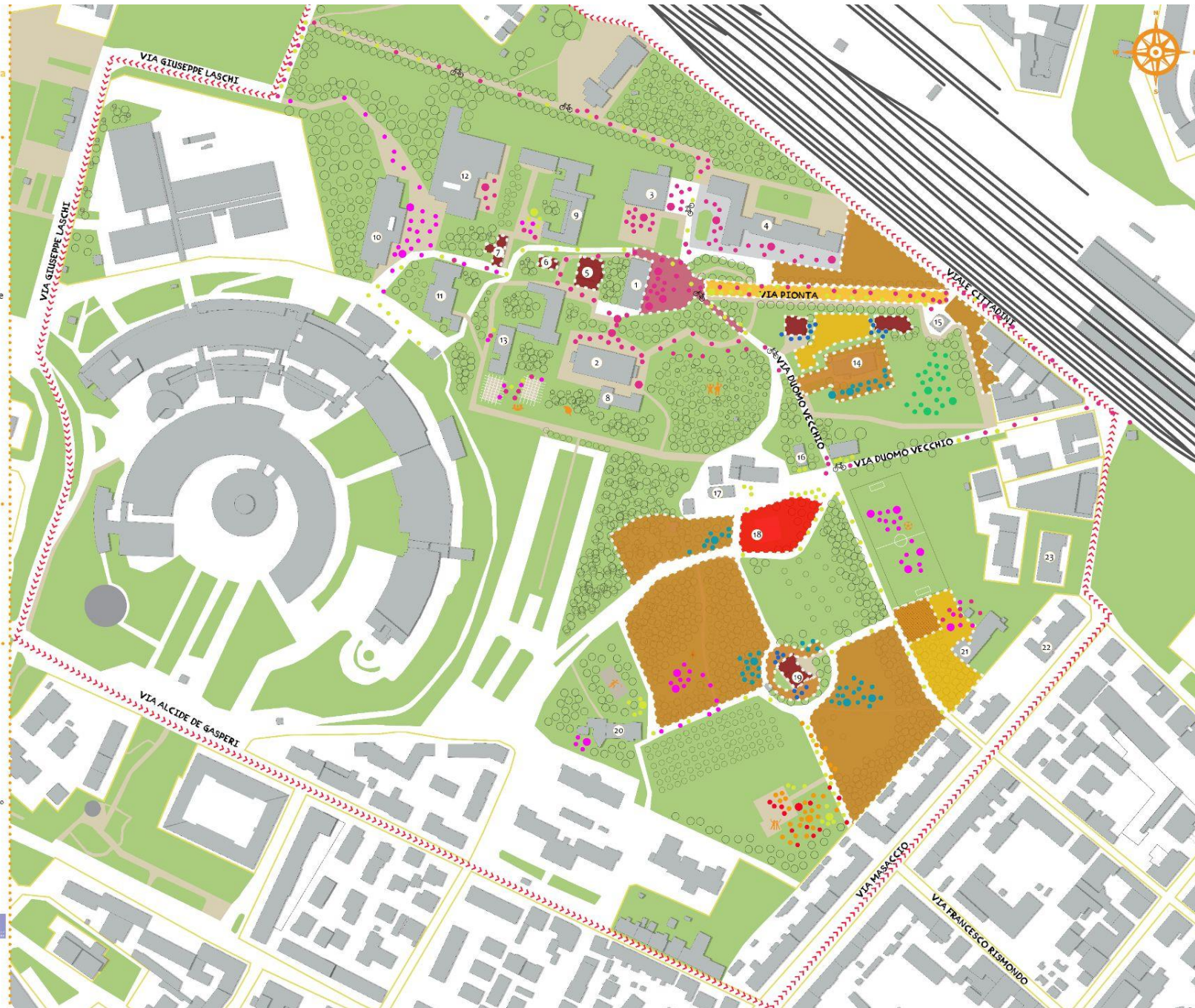
VIABILITA'

- Strada carrabile
- Strada ciclabile/pedonale

Limite isolati fabbricati

DOMINI / CRITICITA'

- Anziani
- Studenti Universitari
- Studenti delle scuole superiori
- Bambini
- Bambini stranieri
- Comunità straniera
- Spaccatori
- Senzatetto
- Spaccio
- Mancanza di cura
- Buio
- Parcheggio selvaggio
- Edifici dismessi
- Confine dell'area e isolamento



Progetto promosso dall'Università di Siena, DISPOC con il contributo di Regione Toscana



narrazioni
urbane

Domini / Potenzialità



EDIFICI

- 1 Palazzo dell'orologio sede Segreteria Università
- 2 Palazzina Uomini sede Studi docenti-Aule
- 3 Palazzina Donne sede Studi docenti-Aule
- 4 Palazzina ex RAM polo neurologico-sede Studi docenti-lab. didattici-biblioteca-baby point
- 5 Ex cucine manicomiali
- 6 EX centro artistico
- 7 Torre per cure idroterapiche
- 8 Caffetteria universitaria
- 9 Centro autismi, ausili e farmacia territoriale
- 10 ITIS Galileo Galilei
- 11 Centro oncologico
- 12 Polo Educazione Infermieristica
- 13 Asilo-consulterio-centro vaccinale
- 14 Palestra
- 15 Dipartimento prevenzione usl
- 16 Circolo Duomo Vecchio
- 17 Chiesa
- 18 Scavi archeologici
- 19 Villa chianini
- 20 Scuola 7 note e CAS
- 21 Arezzo Factory
- 22 Scuola elementare Masaccio
- 23 ARPAT-Dipartimento di Arezzo

AREE VERDI DI INTERESSE

- Boschetto
- Orto comunitario
- Parco giochi
- Campo da calcio
- Giardino pertinenza universitaria
- Bocciodromo
- Parterre
- Arezzo wave festival

VIABILITA'

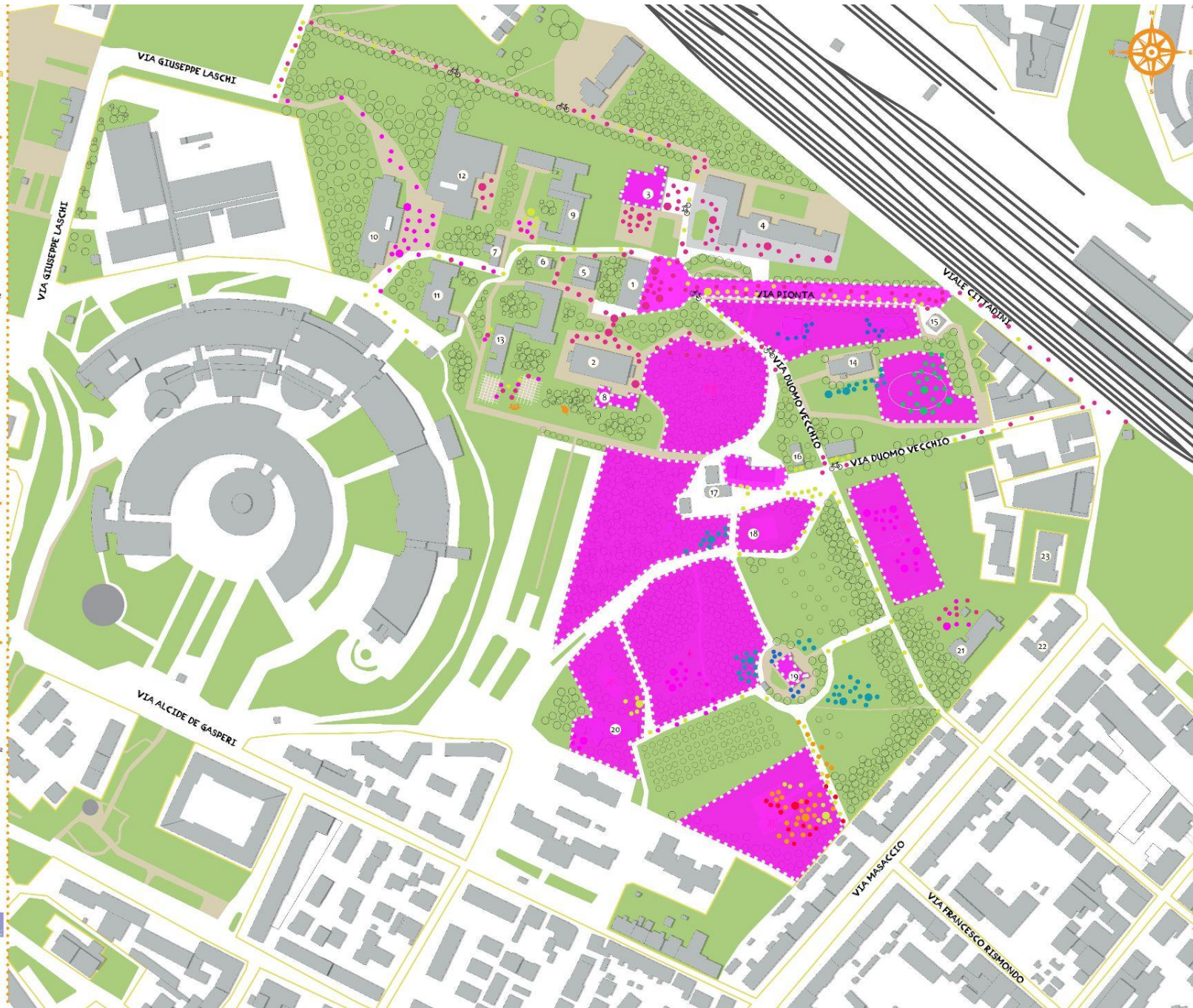
- Strada carrabile
- Strada ciclabile/pedonale

Limite isolati fabbricati

DOMINI / POTENZIALITA'

- Anziani
- Studenti Universitari
- Studenti cef e scuole superiori
- Rimboli
- Bambini stranieri
- Comunità straniera
- Spaccatori
- Senzatetto
- Luoghi da valorizzare

Progetto promosso dall'Università di Siena, DISPOC con il contributo di Regione Toscana





VILLA CHIANINI



**SCAVI
ARCHEOLOGICI**



C.A.S.

PARTERRE

CAMPI DA CALCIO



TEATRO

MENSA



BOSCHETTO

An aerial photograph of Viale dei Ricercatori, a long, straight street lined with mature green trees. The street runs through a university campus, with several large, light-colored buildings with red-tiled roofs on either side. In the background, a large, multi-story white building is visible. To the right of the street, there is a road and a railway track with a blue train. The overall scene is lush and green, with a clear sky.

VIALE DEI RICERCATORI

ANALISI DEL QUESTIONARIO

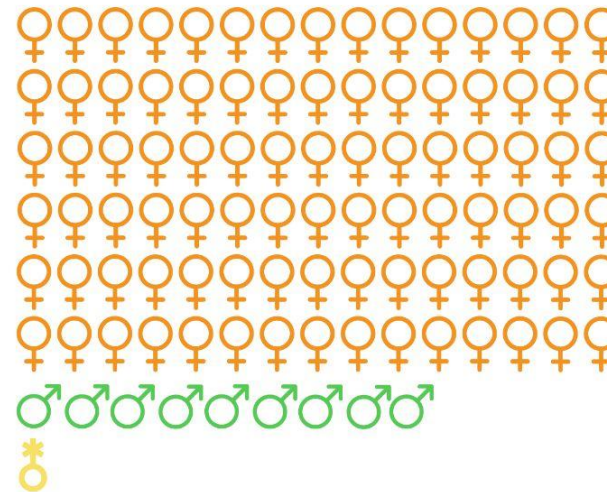
Campione del questionario



194 RISPOSTE

CORSO DI STUDI PREVALENTE

Scienze dell'educazione e della
formazione



18% provincia

Risposte alla domanda *da quanto conosci il Pionta?*

DA PIU' DI 3 ANNI

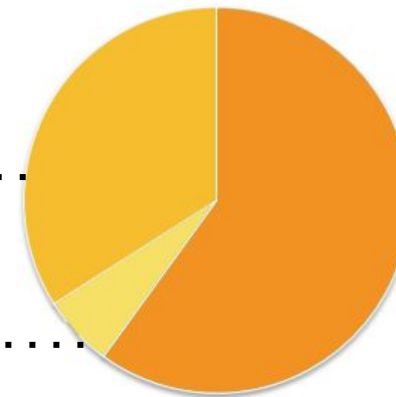
34%

DA 2-3 ANNI

6%

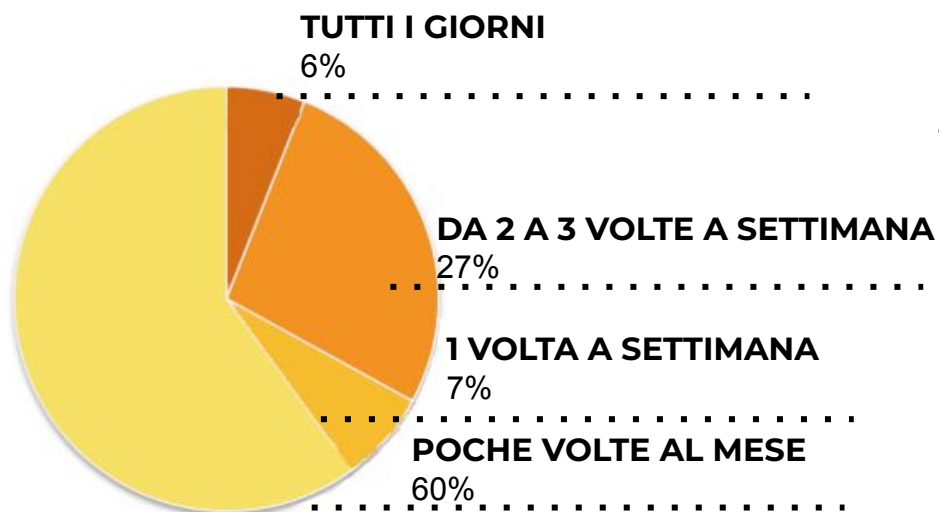
MENO DI 1 ANNO

60%

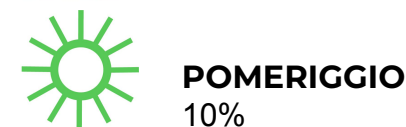
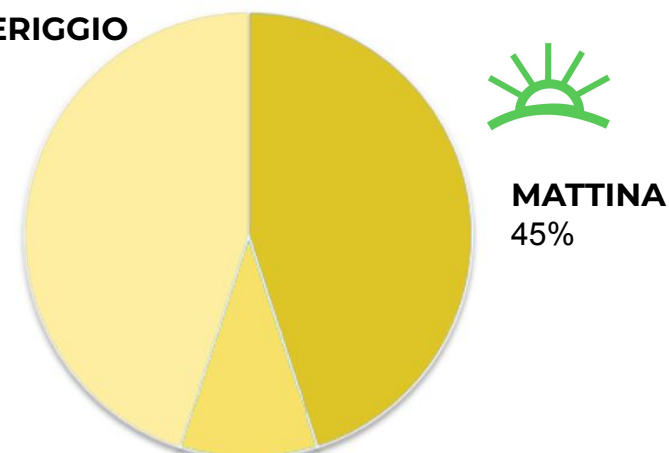


Uso del parco

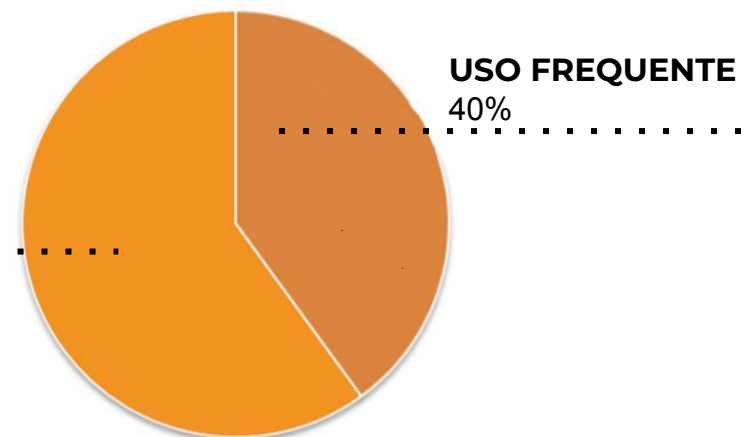
Abbiamo chiesto agli/alle studenti (escludendo coloro che non sono mai stat* al Pionta) da quanto utilizzassero il parco del Pionta e quanto spesso andassero al parco. Le modalità d'uso prevalenti dimostrano l'elemento attrattore rappresentato dall'Università ed una fruizione soprattutto mattutina.



n.124

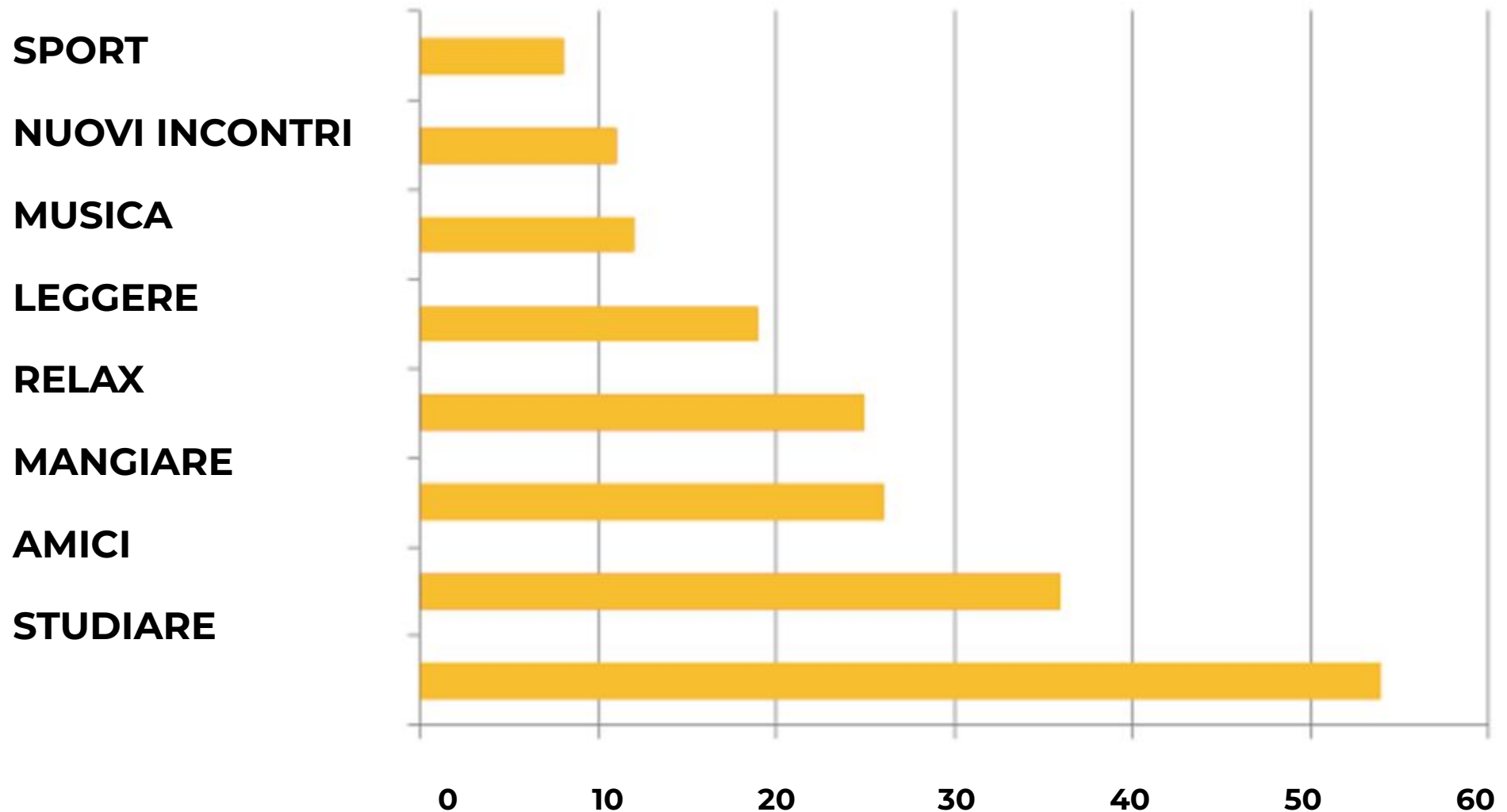


USO SPORADICO
60%



Cosa si fa al Pionta?

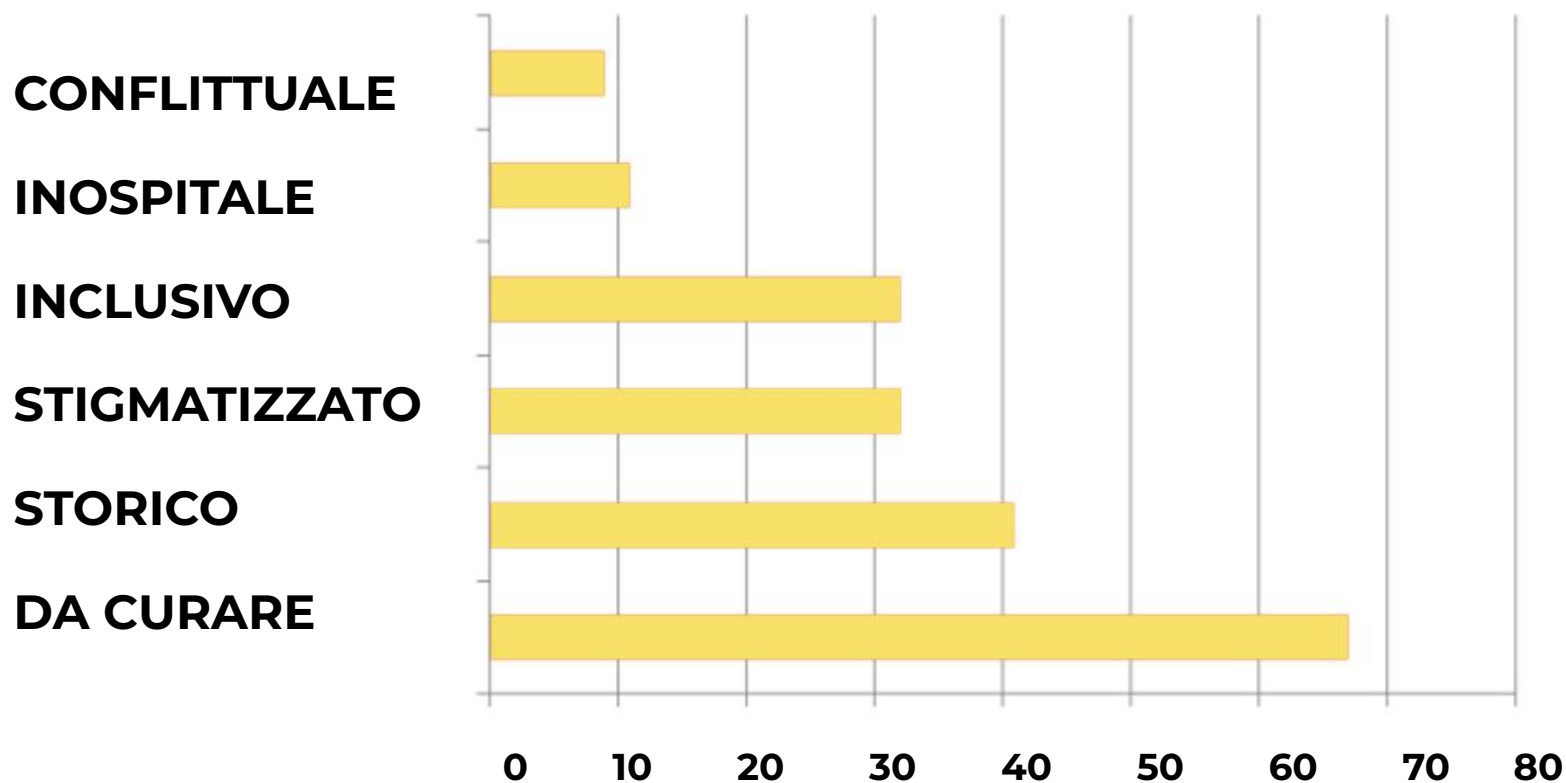
Abbiamo chiesto agli studenti cosa fanno nel parco del Pionta. Il parco risulta essere utilizzato soprattutto come “prolungamento” dell’Università, per studiare, per incontrarsi con altri/e colleghi/e e per le pause pranzo.



n.124 - frequenze assolute

Com'è il Pionta?

Abbiamo chiesto agli/alle studenti di descrivere la loro immagine del Pionta. Il parco viene rappresentato come uno spazio che necessita di cure e di una presa in carico, quindi come un luogo dal valore storico e, infine, come uno spazio con un'immagine fuorviante, stigmatizzata, che non lo rappresenta pienamente. Interessante notare come il Pionta sia agli occhi del campione un luogo più inclusivo che conflittuale.



n.124 - frequenze assolute

Un luogo inospitale, da evitare

Un luogo di margine, di cui prendersi cura

Un luogo stigmatizzato, con un'immagine che non lo rappresenta

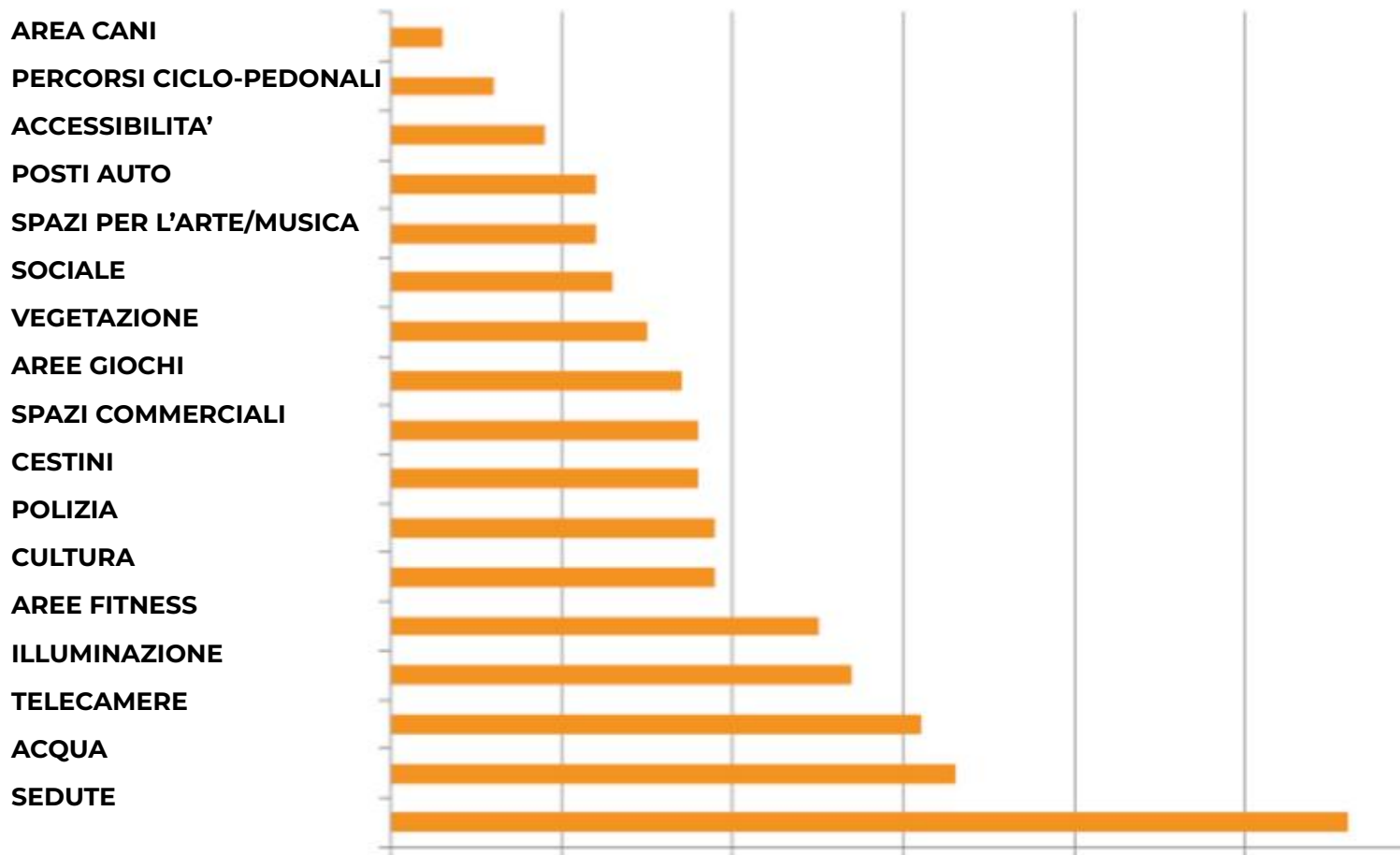
Un luogo conflittuale, conteso tra fruizioni inconciliabili

Un luogo ricco di storia, da scoprire e indagare

Un luogo inclusivo, aperto a tutti/e

Cosa serve al Pionta?

Abbiamo chiesto al campione di studenti quali sono secondo loro i temi prioritari per la rigenerazione del parco del Pionta. Al primo posto viene espresso il bisogno di potenziare l'aspetto funzionale e conviviale del parco, posizionando più sedute, punti acqua e percorsi fitness. In secondo luogo, emerge anche per il campione un bisogno di "protezione". Infine, viene evidenziato il desiderio di caratterizzare l'area dal punto di vista culturale.



n.124 - frequenze assolute

ANALISI DELLE PROPOSTE

Viene riportata di seguito una lista sintetica di alcune delle proposte avanzate nel corso degli anni per il colle del Pionta, espresse attraverso precedenti processi partecipativi, oppure in maniera spontanea da comitati, gruppi o associazioni.

1. RIQUALIFICAZIONE

- VALORIZZAZIONE DEL POLO EDUCATIVO-FORMATIVO - **CAMPUS**
CON POSSIBILITA' ABITATIVA
- VALORIZZAZIONE DEL POLO POLO EDUCATIVO SOCIO-SANITARIO (Centro didattico formativo dell'ASL Ospedale San Donato, con la sua biblioteca Nell'ex-padiglione oncologico) **SEDE ASSOCIAZIONI ATTIVE NEL SETTORE DELLA SALUTE**
- AUMENTARE **I GIOCHI DELL'AREA BAMBINI**
- RIQUALIFICARE LE **AREE PER LO SPORT**
- ARREDI E STRUTTURE LEGGERE PER **CENTRI ESTIVI**
- RIQUALIFICARE L'AREA DELLA PINETA CON **TAVOLI DA PIC-NIC**
- SISTEMARE IL **PARTERRE PER SPETTACOLI ALL'APERTO**
- VALORIZZAZIONE DEGLI SCAVI ARCHEOLOGICI CON ADEGUATA **CARTELLONISTICA** E REALIZZAZIONE DI UNO **SPAZIO MUSEALE**



1. RIQUALIFICAZIONE

- REALIZZAZIONE DI UN **OSTELLO DELLA GIOVENTU'** EDIFICIO EX SUORE
- SISTEMAZIONE EDIFICI LUNGO VIALE DEI RICERCATORI **STRUTTURE RICREATIVE APERTE AI CITTADINI**
- ISTITUZIONE DI UN **CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SALUTE MENTALE**
- RIPROGETTAZIONE E RIQUALIFICAZIONE DEGLI **ACCESSI**
- ELIMINAZIONE DELLA **SOSTA AUTO**
- VILLA CHIANINI: **HOSPICE, CASA DELLE ASSOCIAZIONI O MUSEO**
- EDIFICIO EX SUORE **PRESIDIO DELLA POLIZIA**
- RECUPERO E RIAPERTURA **BAGNI PUBBLICI**
- MAGGIOR DECORO: **CARTELLONISTICA, ILLUMINAZIONE, PANCHINE, CESTINI PER LA RACCOLTA DIFFERENZIATA**
- CHIUSURA E RIPENSAMENTO DELLA **RESIDENZA PSICHIATRICA AL DUOMO VECCHIO**

2. SICUREZZA E PREVENZIONE

- ISTITUZIONE DELLA FIGURA DEL **VIGILE DI QUARTIERE**
- MAGGIORE **VIGILANZA E CONTROLLO**
- UTILIZZO ALTERNATIVO DEGLI SPAZI INSICURI **DURANTE LA NOTTE**
- ISTITUZIONE DI UNO **SPORTELLO MOBILE DEL SER.D**
- PROGETTO **CESTINI PER LA RACCOLTA DELLE SIRINGHE**
- REALIZZAZIONE DI UN NUOVO CENTRO DI **AGGREGAZIONE GIOVANILE**

3. EVENTI

- PROGRAMMAZIONE DI EVENTI E FIERE **PERIODICHE**
- REALIZZAZIONE DI UN **CALENDARIO FISSO DI EVENTI**
- **ANIMAZIONE SERALE**
- PROGRAMMAZIONE DI **EVENTI SPORTIVI DI CALCIO, CRICKET, TENNIS, PALLAVOLO**
- REALIZZAZIONE DI UN **PRESIDIO CULTURALE**

4. REGIA

- ISTITUZIONE DI UN **TAVOLO PERMANENTE** COMPOSTO DAGLI ATTORI ISTITUZIONALI, ASSOCIAZIONI E CITTADINI COORDINATO DALL'A.C.

Il progetto RigeneraMenti

Obiettivo principale del progetto è coinvolgere gli studenti insieme alla popolazione di Arezzo nel processo di rinascita del Parco e attivare una riflessione collettiva sulla capacità inclusiva di questo luogo.

Gli obiettivi specifici sono:

- **REALIZZAZIONE DI UN MASTERPLAN CONDIVISO DEL PARCO:** elaborazione di una proposta progettuale collaborativa integrata con gli indirizzi in essere per l'area;
- **MESSA A PUNTO DI UN CALENDARIO DI EVENTI PERIODICI** che siano realizzabili al parco dalle stesse persone, associazioni o gruppi di cittadini che le propongono;
- **DARE VITA AD UNA PIATTAFORMA WEB** gestita in modo collaborativo che racchiuda tutte le notizie, i social ed il materiale fotografico e audiovisivo del Colle del Pionta;
- **REALIZZAZIONE DI UN INTERVENTO PILOTA DI AUTOCOSTRUZIONE** in una delle aree di proprietà dell'Università.





Partiremo raccontando come si vive oggi al Pionta **PER IMMAGINARE IL PIONTA DI DOMANI**, con idee semplici, innovative e concrete....

GIOVEDÌ 28 APRILE, ore 10:30

Aula 1, Campus del Pionta

PIONTA COME STAI?

presentazione dell'indagine sullo stato del Pionta e lancio del Progetto

Incontri di co-progettazione

MARTEDÌ 3 MAGGIO, ore 17:30

Campus del Pionta

tavolo 1: COME TI IMMAGINI IL PIONTA DI DOMANI?

MARTEDÌ 10 MAGGIO Campus del Pionta

ore 15:00 tavolo 2: COME COMUNICARE IL PIONTA?

ore 18:00 tavolo 3: PROGETTIAMO INSIEME IL PARCO ED I SUOI EVENTI

MARTEDÌ 24 MAGGIO Campus del Pionta

ore 15:00 tavolo 4: COME COMUNICARE IL PIONTA?

ore 18:00 tavolo 5: PROGETTIAMO INSIEME IL PARCO ED I SUOI EVENTI