

per un'impresonditoria  
solidale e circolare

Veronica Ferrarini, Riccardo Cappello

**WORKSHOP**

# Design Together

organizzato all'interno del progetto



UPCYCLING  
TOGETHER  
Botteghe creative e solidali



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA



Castelfranco di Sotto

Eroavamo poveri,  
ma ricchi. Ricchi  
di cuore.



# Frammenti

su

# Castelfranco

Nell'ambito del progetto di rigenerazione urbana di Castelfranco "Upcycling together", il comune, assieme all'aiuto dei giovani ragazzi del corso di laurea in architettura e design dell'Università di Firenze, si è impegnato alla riqualifica degli spazi urbani della cittadina.

Una riqualifica che vuole riaccendere qualche luce nelle strade nel cuore del quadrilatero di Castelfranco. In particolare l'impegno al recupero delle bici in possesso del comune, frutto di sequestri e abbandoni, come punto di partenza per una condivisione sociale tra la comunità e per la creazione di momenti di creatività e convivialità.

# Proposta

Partire dalla riqualificazione e dal riuso delle bici dismesse per creare una **“Filiera Ecosistemica”**: recuperare materiali di scarto provenienti dalle botteghe e delle fabbriche di Castelfranco, per la realizzazione di accessori per le biciclette riparate.

Creare un **laboratorio sociale** in cui realizzare gli accessori, per dar vita ad una rete di realtà artigianali locali in cui coinvolgere la multiculturalità del paese.



Il pensiero creativo ispira le idee. Le idee ispirano il cambiamento.

## 1. Impegno

Dare nuova vita alle bici in disuso.

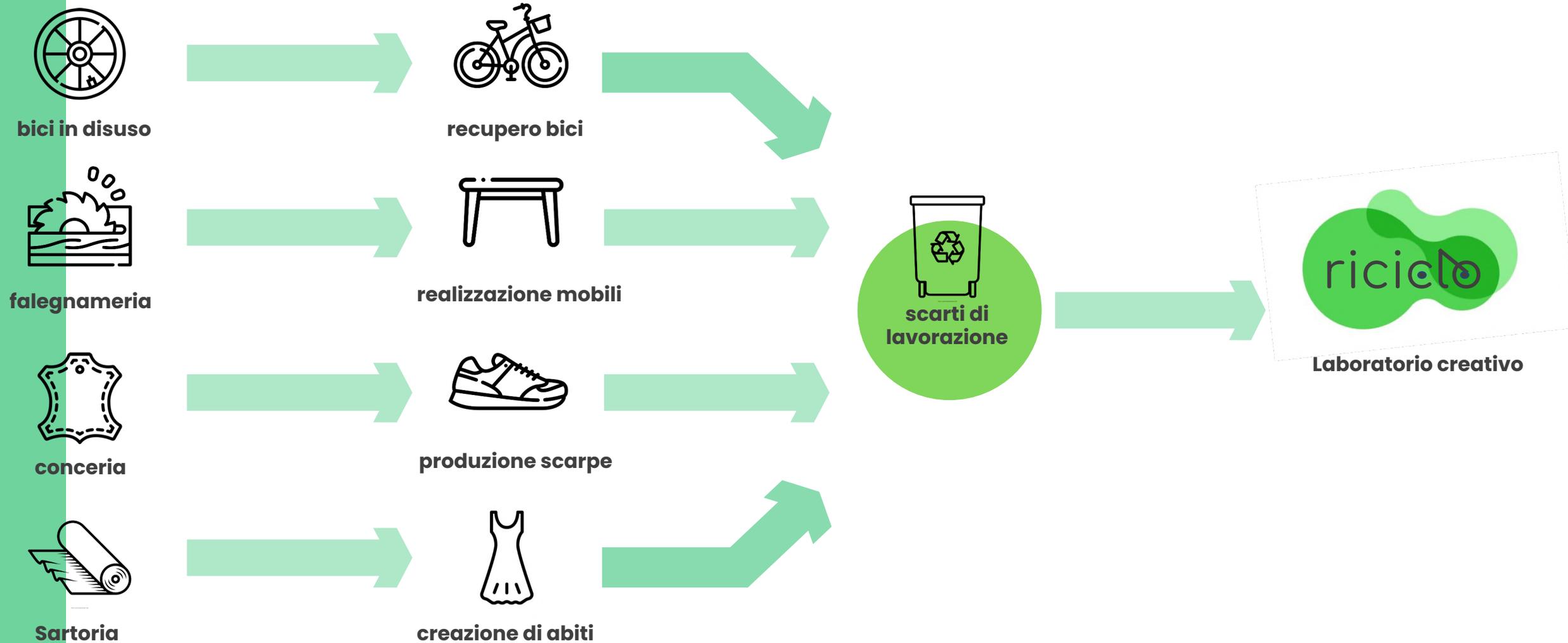
## 2. Obiettivo

Permettere l'utilizzo delle bici riparate e creare accessori per esse.

## 3. Risultati

Nascita di una filiera ecosistemica e di un laboratorio per la progettazione e produzione dei prodotti.

# Filiera Ecosistemica

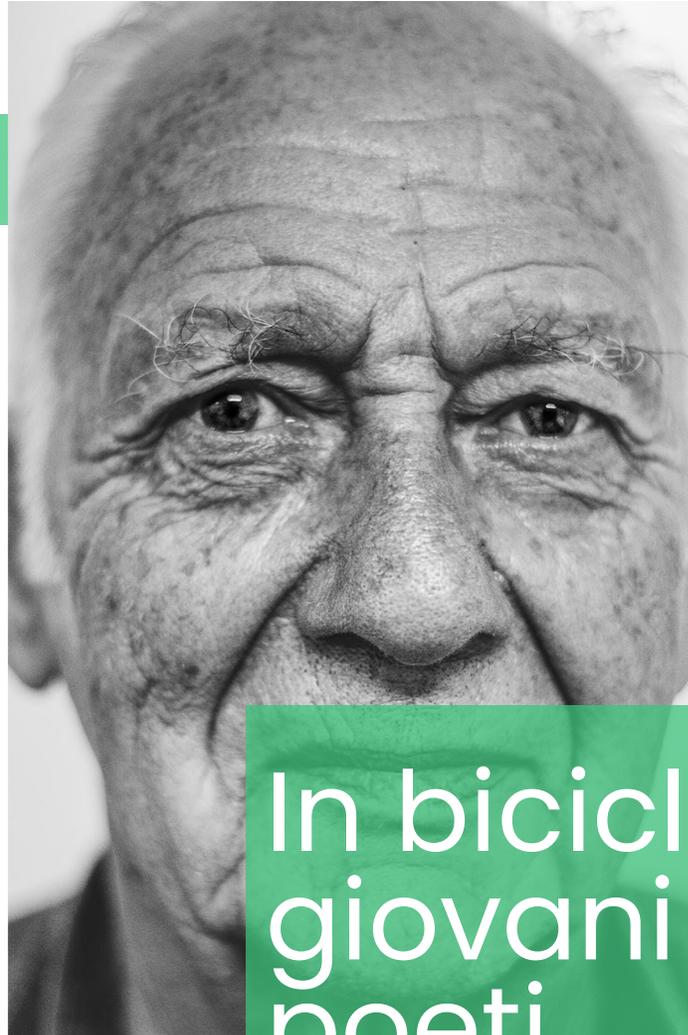


# Unione

Chiunque di noi ha almeno un **ricordo** legato alla bici; che sia "ci troviamo alla parco alle 4" di quando eravamo piccoli o il nonno che andava a prendere il pane alla bottega.

Così, anche per i giovani che vivono a Castelfranco la bici è il mezzo migliore per andare al lavoro, per **ritrovarsi**, per essere indipendenti.

Crediamo fortemente che la bicicletta possa essere quindi un forte **punto di unione** per tutte le culture.



In bicicletta si torna  
giovani e si diventa  
poeti

-Renato Serra



# Ispirazione

Castelfranco, paese in cui si incontrano la tradizione toscana della **pelle** con altre culture, come quella africana, che sprigiona colori brillanti dei tessuti **Wax**.

Palio di contrade e danze tribali sinonimi di **leggerezza**, movimento, vento e **libertà**.



# Progetto

Accessori per la bici che, attraverso l'alternanza di **pieni-vuoti**, mantengano l'idea della leggerezza e del movimento.

Il tessuto wax **abbraccia** tutti gli oggetti realizzati con diversi scarti di lavorazione, creando un legame forte tra il "nuovo" e il vecchio.



Non ascoltare i consigli delle persone, ma solo quelli del vento che passa e ci racconta storie del mondo.

-Claude Debussy

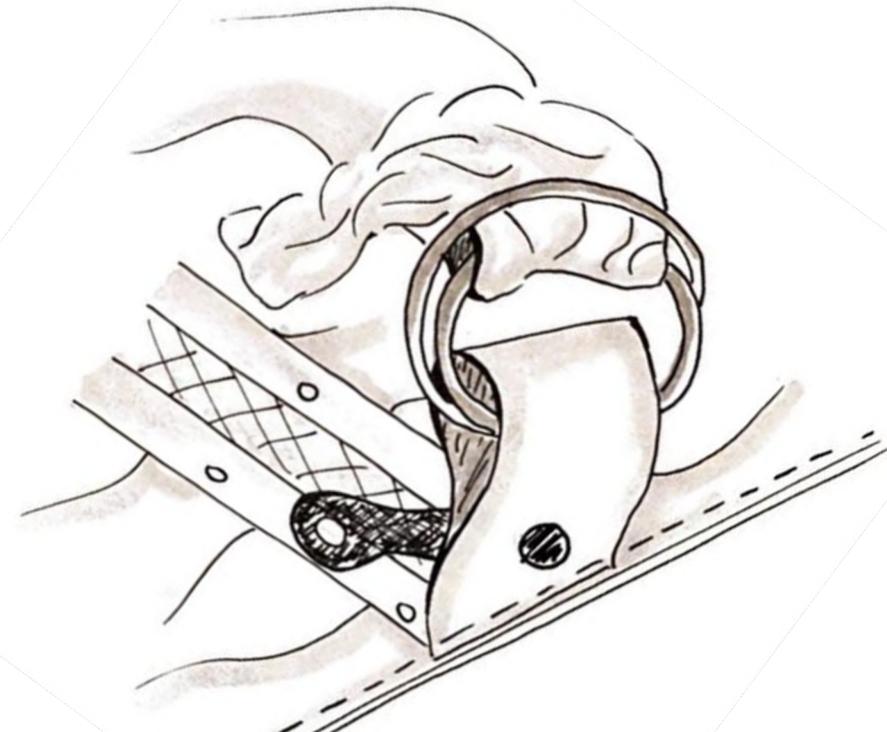
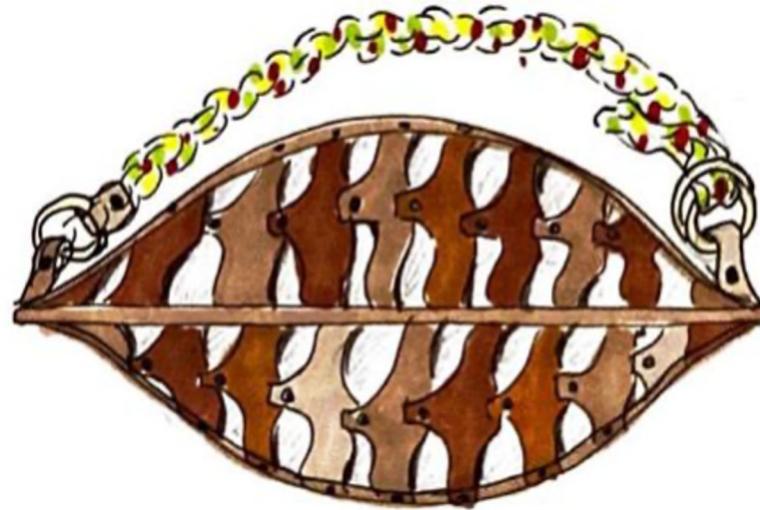
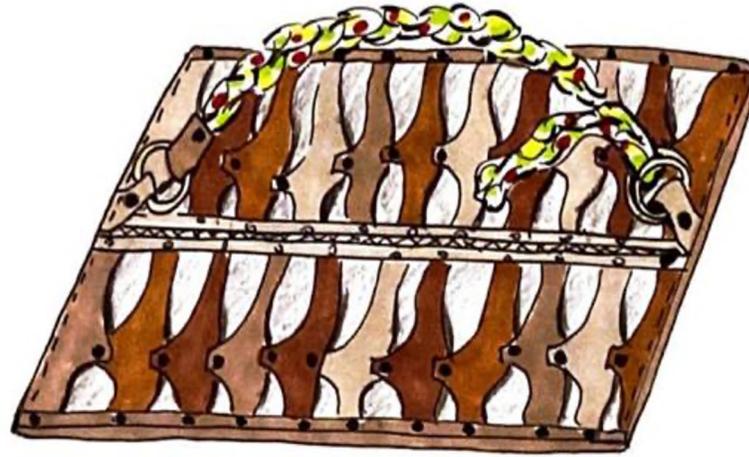


# Borsa

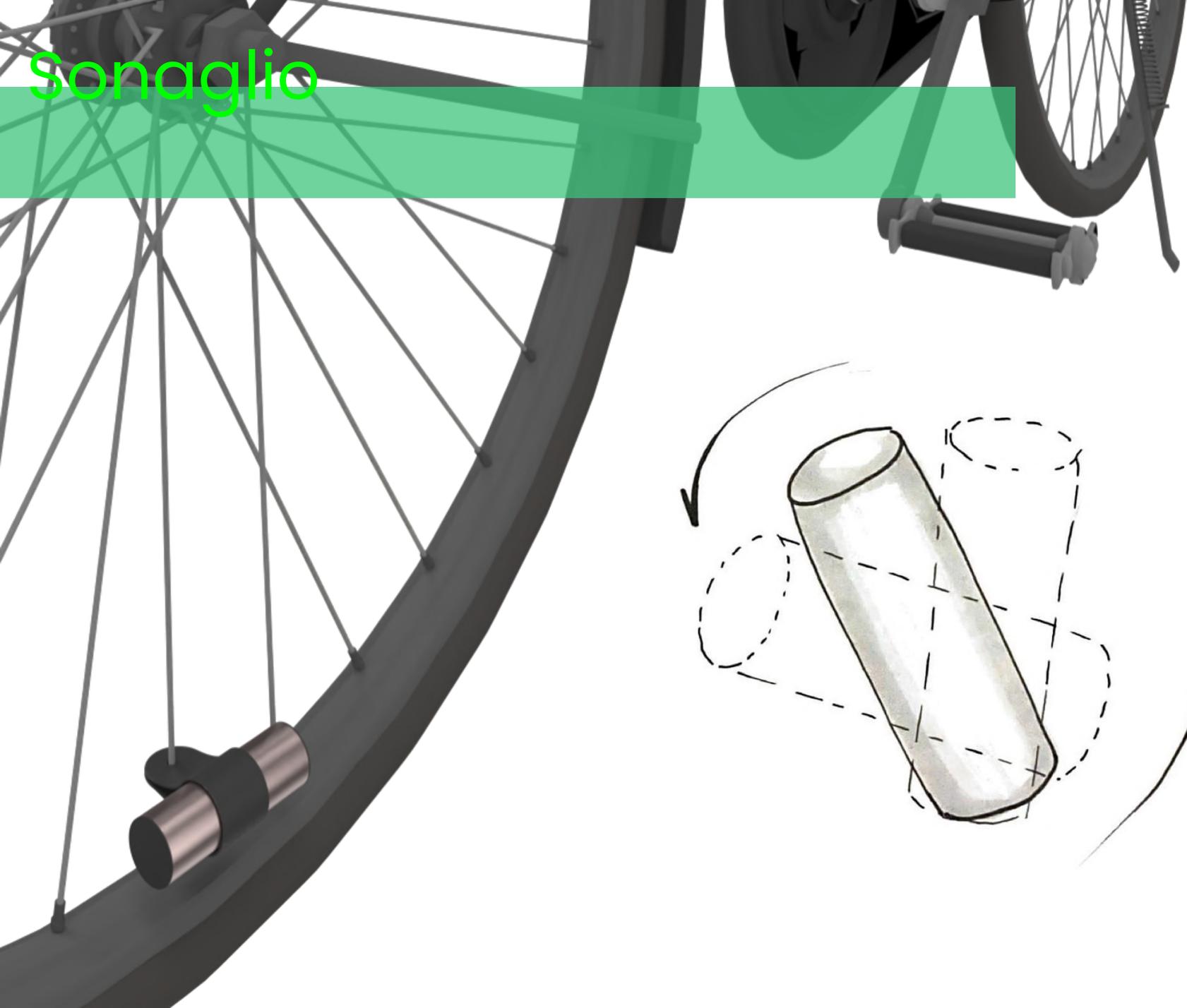
VERA  
PELLE  
39

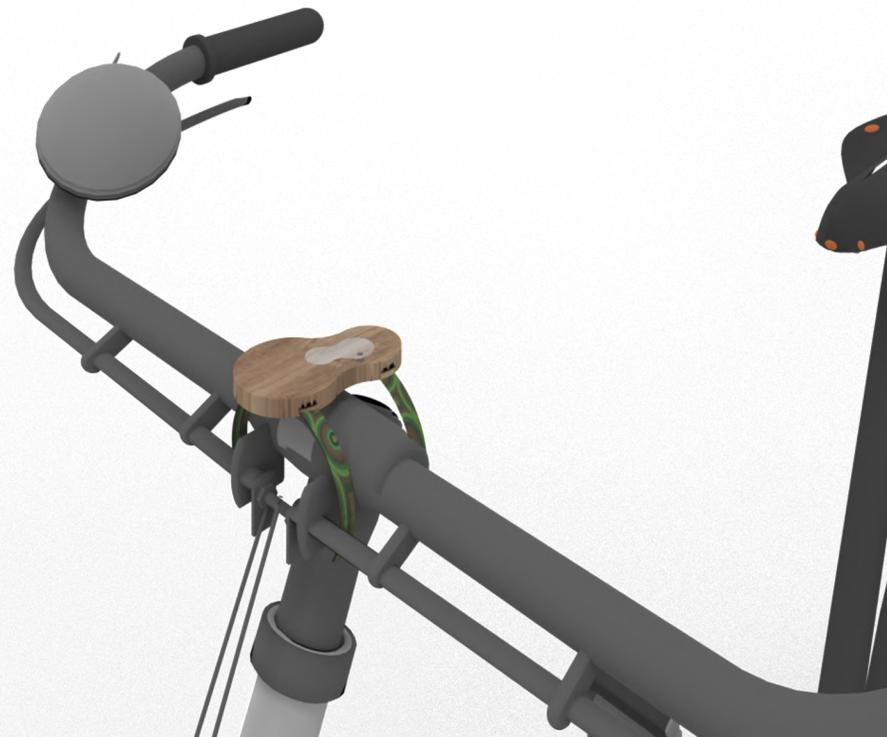
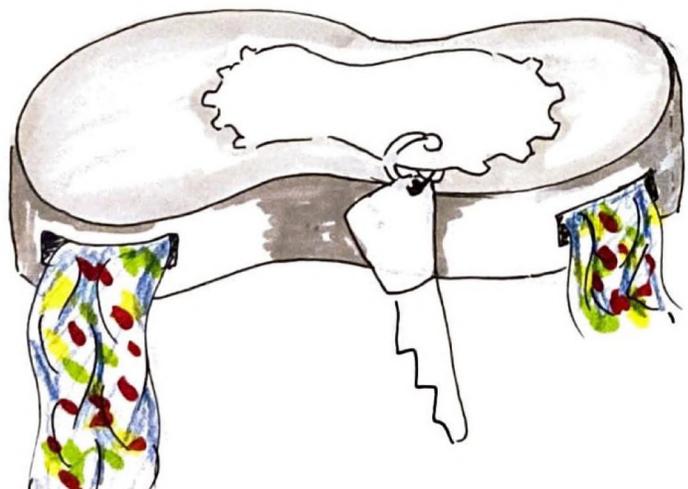
VERA  
PELLE  
37

VERA  
PELLE  
37



# Sonaglio





Portachiavi

