

**LA
VITE
MERAVIGLIOSA**

Verso un manuale per districarsi nel meraviglioso
mondo del paesaggio del Chianti



Percorso di confronto pubblico ai fini della Lr. 46/2013



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

**LA
VITE
MERAVIGLIOSA**

Verso un manuale per districarsi nel meraviglioso
mondo del paesaggio del Chianti

**Venerdì 13 ottobre
ore 17:30**

presso il Palazzo della Torre
Via Luca Cini n°1, Greve in Chianti (FI)

**PRESENTAZIONE PUBBLICA
DEL PROGETTO PARTECIPATIVO**

A cura di  MFC Progetto territorio





Vino un manuale per distributori nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

L'OCCASIONE

Il progetto partecipativo ha preso avvio da una idea dell'amministrazione di Greve in Chianti, si è nel tempo articolato e ampliato, e si è aggiudicato il finanziamento dall'Autorità regionale per la Garanzia e la promozione della partecipazione dalla Regione Toscana APP, ai sensi della L.R. 46/2013.



Vino un manuale per districarsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

I PROPONENTI

L'iniziativa è promossa dai comuni di:

Greve in Chianti (capofila), San Casciano Val di Pesa, Barberino Val D'Elsa, Tavarnelle Val di Pesa, di Castellina in Chianti, Castelnuovo Berardenga, Radda in Chianti

e dal Consorzio Vino Chianti Classico



Vino un manuale per districarsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

I FACILITATORI: MHC

MHC – Progetto territorio è uno **spin-off accademico dell'Università degli Studi di Firenze**, una cooperativa che si è aggiudicata con bando pubblico l'incarico di facilitazione del processo “La vite è meravigliosa”. Ha già seguito esperienze di questo tipo. I suoi soci e socie provengono da laboratori del DIDA dell'Università degli studi di Firenze. MHC collabora con Amministrazioni, Enti e Studi professionali nel campo della pianificazione urbana, territoriale, ambientale e paesaggistica, integrandone le competenze per quanto riguarda il settore della partecipazione, della rappresentazione territoriale, delle mappature interattive e della comunicazione e gestione di processi partecipativi.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SPIN-OFF APPROVATO



Vino un manuale per distributori nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

DI COSA CI OCCUPEREMO:

- delle **modalità di gestione attiva** del paesaggio, favorendo una maggiore **agilità burocratica** e riducendo i tempi delle procedure
- della valorizzazione dei saperi, delle **pratiche e delle opportunità** di sviluppo sostenibile del territorio in termini **economici ambientali culturali e turistici**.
- del rafforzamento del processo di **candidatura** del Chianti a Patrimonio mondiale dell'umanità **UNESCO**



Vino un manuale per distribuirsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

DI COSA CI OCCUPEREMO:

L'idea è quella di assumere come elemento trasversale e generale il “Paesaggio” del Chianti, dove il termine “paesaggio” è inteso come **ambiente di vita**, e non è limitato alla sola dimensione “estetica”

Dunque, esso rappresenta **i fattori espressivi dell'identità culturale e sociale del Chianti**, include la tradizione e l'innovazione, e che ha nel vino, nel mondo della vite, anche un **veicolo di comunicazione** potente e trasversale



Vino un manuale per districarsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

DI COSA CI OCCUPEREMO:

Alla fine, tenteremo di elaborare insieme delle **Linee Guida per la gestione dei paesaggi del Chianti**, coinvolgendo aziende e operatori del mondo agricolo, associazioni, enti e cittadinanza. Il tentativo è dunque quello di contribuire a definire regole con cui valorizzare il paesaggio e le vocazioni di innovazione del Chianti

LA
VITE
MERAVIGLIOSA

Vino un manuale per distributori nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

LA CARTA DEL CHIANTI



Un progetto per la tutela del paesaggio
e l'uso sostenibile del territorio agrario

a cura di
Fabio Lucchesi

con scritti di
Paolo Baldeschi
Marinella Gisotti
Ilaria Tabarrani
Massimo Tofanelli
Camillo Zanchi



Passigli Editori

RIFERIMENTI
POSSIBILI
« La carta del
Chianti. Un
progetto per la
tutela del
paesaggio e l'uso
sostenibile del
territorio
agricolo »

a cura di:



LE FINALITÀ DEL PROCESSO PARTECIPATIVO 1/2

Le finalità del progetto si estendono dunque oltre la durata del progetto stesso e sono:

- sperimentare dal basso **disseminazione di conoscenze** per condividere le regole di costruzione del paesaggio;
- fungere da **strumento di formazione per la gestione attiva del paesaggio**;
- favorire processi di **semplificazione e accorpamento amministrativo** e di adesione volontaria a protocolli condivisi, per aumentare l'efficacia, ridurre la burocrazia e i tempi delle procedure;
- configurare una struttura di **counseling multilivello** e multi attore, che possa affiancare progetti virtuosi;

LE FINALITÀ DEL PROCESSO PARTECIPATIVO 2/2

- quantificare temporalmente la durata dei procedimenti trasformativi, rendere accessibili le informazioni a diversi “livelli” di lettura;
- andare verso l’**unificazione regolamentare**: dei regolamenti edilizi, delle attività agricole e della semplificazione dei Piani aziendali; per l’implementazione dei regolamenti di attuazione della LR65/2014 e del Piano Paesaggistico, anche attraverso “raccomandazioni” per tali strumenti
- contribuire alla formalizzazione della candidatura UNESCO del Chianti e innovare il piano di gestione stesso del sito UNESCO.

I PARTECIPANTI

Il processo vuole **coinvolgere attivamente** nelle diverse fasi di lavoro:

- tecnici e amministratori
- esperti nei vari campi disciplinari coinvolti
- associazioni di categoria
- imprenditori agricoli, del commercio e del turismo
- il mondo dell'associazionismo locale
- cittadini e cittadine
- ...

A**ORGANIZZAZIONE DEL PROCESSO**

- Preparazione Logo, brochure
- Apertura piattaforma Open Toscana e Facebook
- Definizione quadro degli attori
- Attività informative e predisposizione questionari ecc

EVENTO INIZIALE DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Individuazione temi emergenti di discussione

B**ATTIVITA' PARTECIPATIVE****FORUM****Tecnici ed esperti**

Tavolo 1 → tema 1
 Tavolo 2 → tema 2
 Tavolo n → tema n

FORUM**Agricoltori/cittadini**

Tavolo 1 → tema 1
 Tavolo 2 → tema 2
 Tavolo n → tema n

LABORATORI TERRITORIALI**4 approfondimenti locali temi e/o criticità - potenzialità**

Laboratorio 1 - Laboratorio 2 - Laboratorio 3- Laboratorio 4

Rielaborazione : redazione Linee guida

C**VERIFICA E VALIDAZIONE****FORUM FINALE** di verifica e validazioneInterviste strutturate
Questionario

ASCOLTO ATTIVO

TAVOLO DI ACCOMPAGNAMENTO

Piattaforma web open Toscana

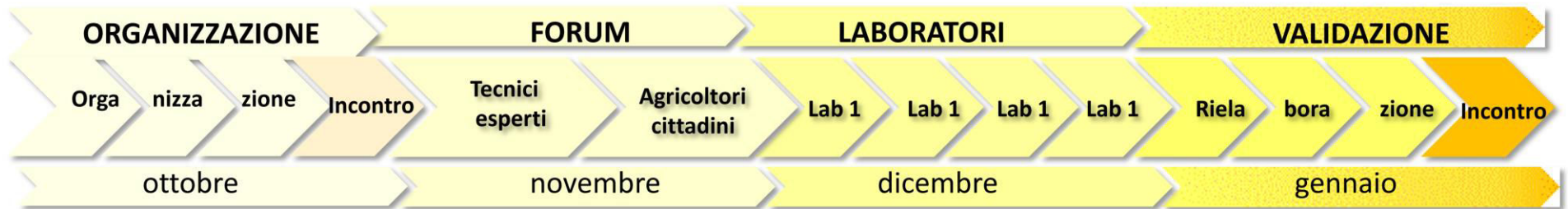




Vino un manuale per distributori nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



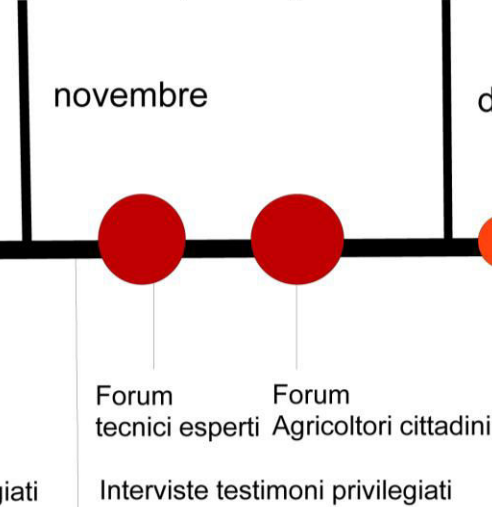
CONSORZIO VINO CHIANTI CLASSICO



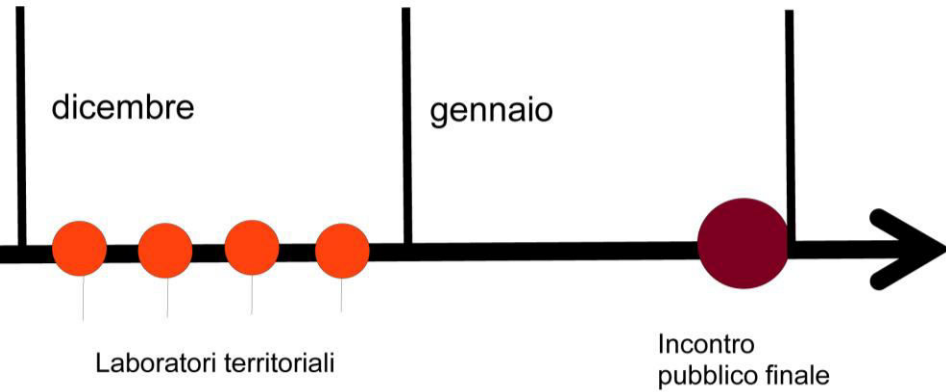
1 Organizzazione e ascolto attivo



2 Attività partecipative



C Verifica e validazione





Vino un manuale per districarsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

PER COMUNICARE:

Portale Open Toscana: <http://open.toscana.it/web/la-vite-e-meravigliosa/home>

- Questionario generico da compilare anche *on line*
- Interviste strutturate (*imprenditori, amministratori, visitatori, cittadini, tecnici*)
- report di avanzamento
- calendario delle attività del processo partecipativo

Pagina Facebook: www.facebook.com/laviteemeravigliosa



Vino un manuale per distribuirsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



Percorso di confronto pubblico ai fini della Lr. 46/2013



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

PER COMUNICARE:

- telefono dedicato: **+39 375 54 888 33**
- e-mail: **laviteemeravigliosa@coopmhc.com**
- sito web Open Toscana: **bit.ly/laviteemeravigliosa**

a cura di:



consorziovinichianticlassico.com

PER ARTICOLARE I LAVORI:

FORUM:

- sono delle occasioni di lavoro comune articolate prima per « **tavoli tematici** » e poi attraverso sessioni plenarie e di « integrazione » tra temi, dove si procede con il confronto, la discussione, la raccolta di contributi « tecnici » e « comuni »

LABORATORI TERRITORIALI/TEMATICI

- articolandosi per « luoghi » (comuni, Consorzio, alcune aziende etc.) si approfondiscono aspetti e temi specifici

prima proposta di articolazione dei lavori per temi

Produzioni rurali e territorio

(campo dell'integrazione):

- agricoltura e territorio
- multifunzionalità
- paesaggio, immagine, riconoscibilità
- piani e progetti
- regolamenti integrati
- ...

Tema: produrre e scambiare

- industria e artigianato

- saperi e innovazione
- marketing ed economie circolari

Tema: accogliere

- ricettività e fruizione
- accoglienza e accessibilità

Tema: curare

- sostenibilità ambientale
- resilienza e sicurezza

Tema: abitare

- servizi alla persona
- qualità della vita
- lavoro e integrazione



Vino un manuale per distribuirsi nel meraviglioso mondo del paesaggio del Chianti



Percorso di confronto pubblico ai fini della Lr. 46/2013



CONSORZIO VINO
CHIANTI CLASSICO

APERTURA DELLA DISCUSSIONE