

# MMABELLO!

PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.



## I temi del percorso partecipativo

**Claudia Casini**

28 Ottobre 2021

A cura di:



# Le attività

**APP**  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



**MMABELLO!**  
PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# Stakeholder

**APP**  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



Dirigenti e dipendenti del Comune

Progettisti

Operatori bibliotecari e museali

Utenti della Biblioteca

Studenti

Giunta comunale, Consiglieri delegati, Gruppi Consiliari

Fondazione Museo Montelupo e GAM

Ceramisti

Associazioni

Cittadini (questionario)



**MMABELLO!**

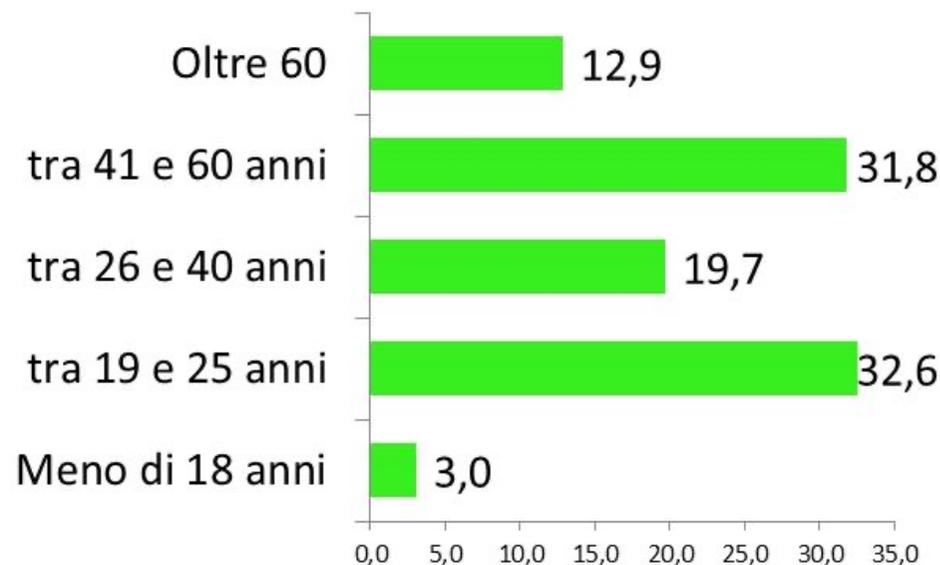
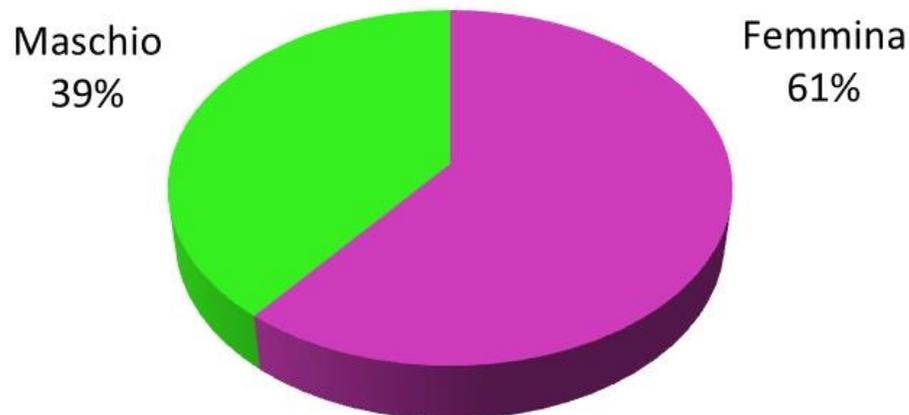
PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# Chi ha risposto

APP  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



## Più di 130 risposte al questionario on line

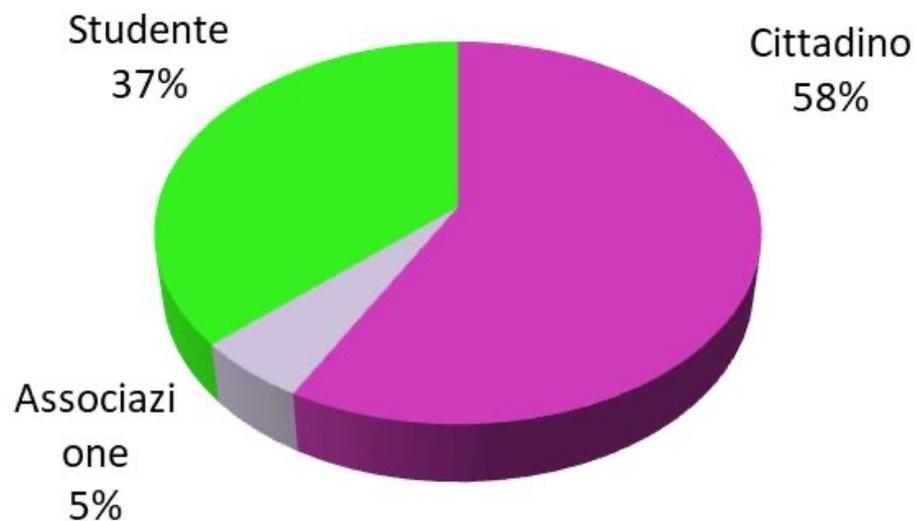


# Chi ha risposto

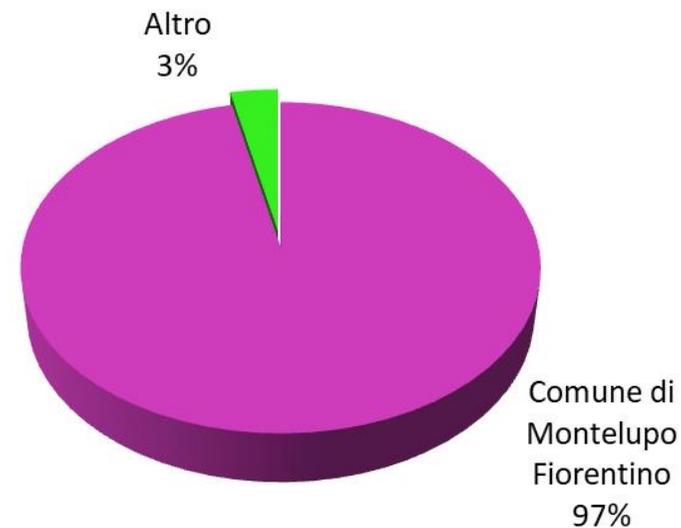
APP  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



## Rispondi come...



## Dove abiti?

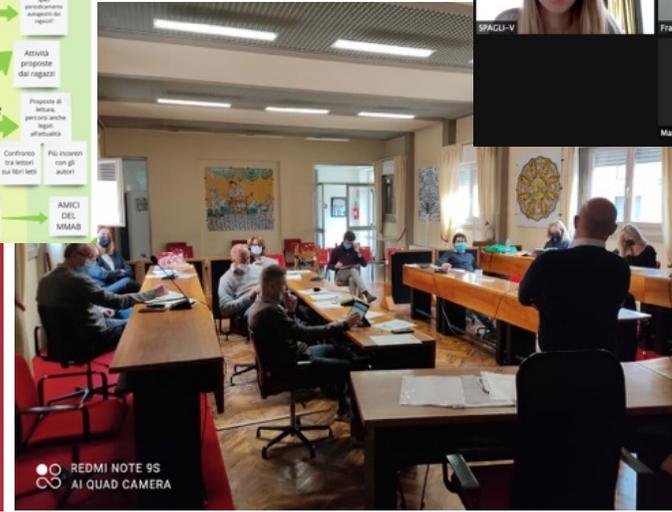
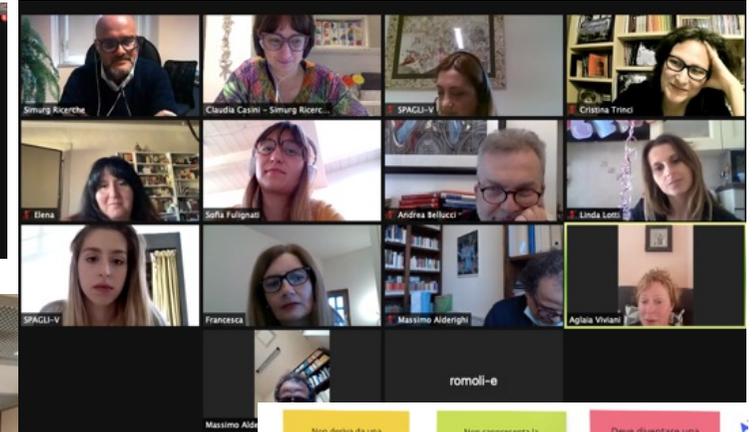


# MMABELLO!

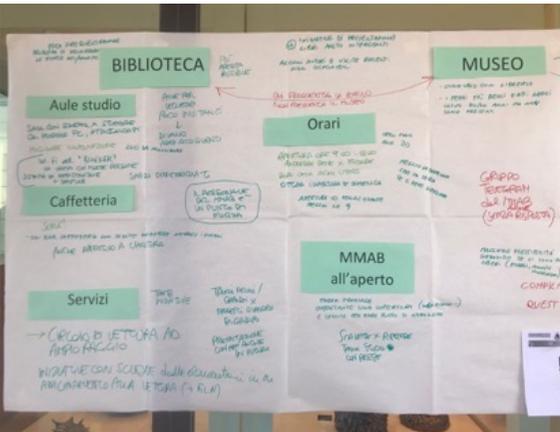
PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# Le attività

**APP**  
 autorità regionale per la garanzia e  
 la promozione della partecipazione



- Non deriva da una collezione "ereditata" ma dalle scoperte di una ricerca locale, una esperienza, che ha portato alla luce la tradizione della ceramica del luogo (identità nel passato).
- Non rappresenta la contemporaneità della popolazione di Montelupo, che ha un DNA diverso (es. giovani trasferiti nel Comune); rischio di scollamento da montelupini.
- Deve diventare una parte di una rete di spazi museali comunali, non si può vedere autonomo, come era nato, ma va integrato.
- Deve essere chiaro il SISTEMA degli spazi senza un percorso di visita predefinito.
- Deve comunicare meglio (meno ma le cose importanti).
- E' l'equivalente dei classici della letteratura, ma la "narrazione" del museo va aggiornata senza scartolarla (nuove generazioni e persone trasferite da fuori comune).
- Deve rappresentare il presente, non solo il passato.
- Il museo oggi dialoga bene verso l'esterno, verso l'interno invece parla bene solo con chi è già interessato, non con la comunità montelupina in generale. E' un "tempio" in cui non si entra.
- E' un totem, un sancta sanctorum di Montelupo, quasi un "feticcio", da lì attinge la storia moderna e contemporanea della ceramica.
- Rappresenta l'identità "ritrovata" di Montelupo ma anche di Firenze, anche chi si trasferisce scopre il territorio insieme alla sua ceramica.
- La nascita del museo è stata politicamente conflittuale, questo ha lasciato il segno.



# Più di così?

**APP**  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



Seppur con alcuni limiti, il MMAB è per tutti "*già bello di suo*", modificarlo è un'opportunità ma anche un rischio.

Valori riconosciuti:  
il *concept MAB* e la qualità del personale.

**MMABELLO!**  
PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# L'edificio

**APP**  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



- L'edificio è stato trasformato da scuola/centro cottura a museo e poi a MMAB. **La convivenza di più funzioni nello stesso volume non si è tradotta automaticamente in una reciproca collaborazione e integrazione**, anche nell'uso degli spazi.
- **Approfondimenti sulle condizioni dell'edificio** per valutare l'entità dei lavori da affrontare e la fattibilità di alcune proposte.
- **L'edificio è vincolato** dalla Soprintendenza.



**MMABELLO!**  
PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# Gli spazi

APP  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



## Hall di ingresso

Sia luogo di passaggio e smistamento delle persone che luogo di funzioni specifiche.

## Caffetteria

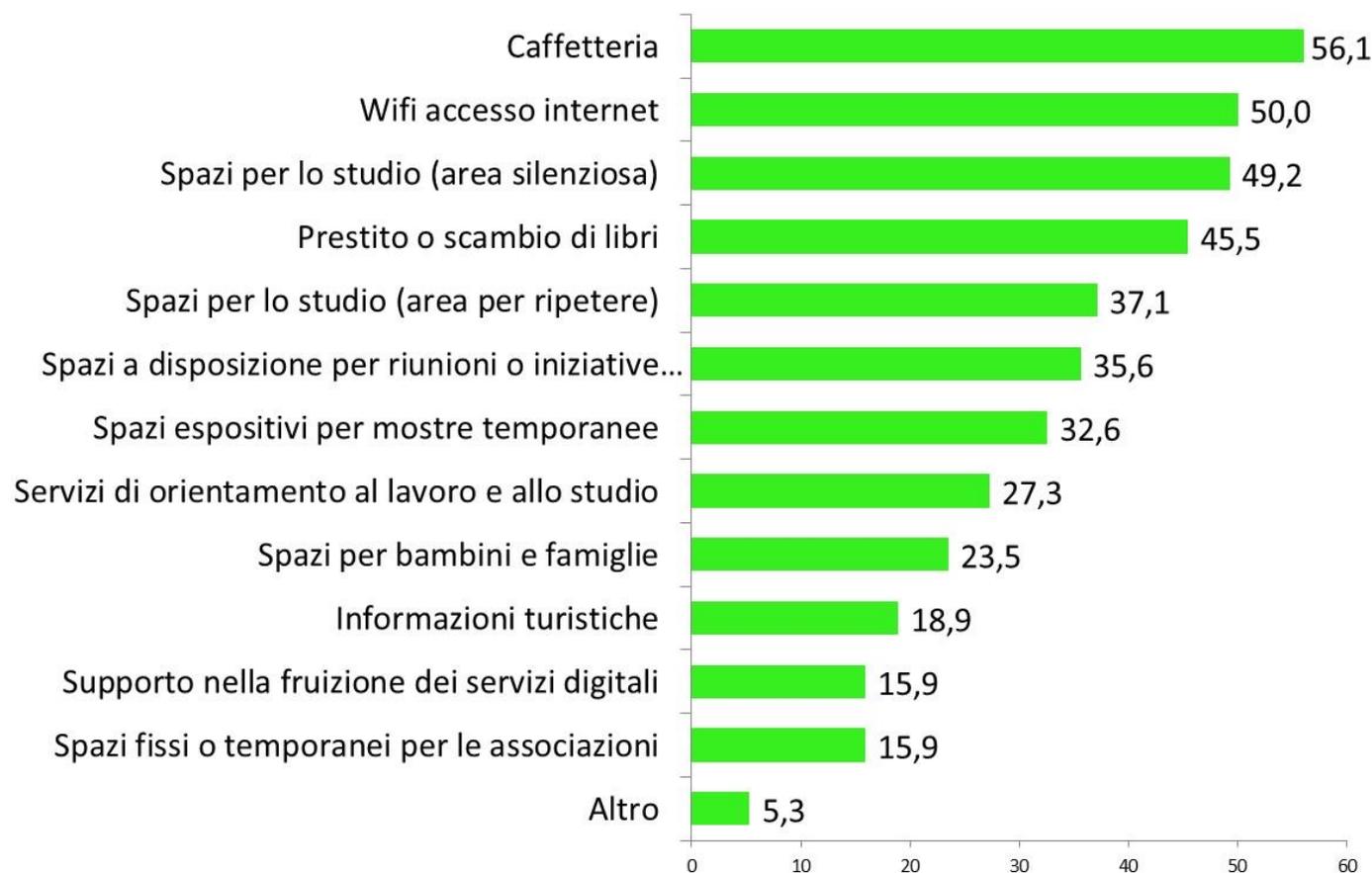
E' considerata fondamentale, va potenziata prevedendo forse anche lo spostamento verso l'esterno, per un uso quasi indipendente dal MMAB.

Rappresenta il luogo della socialità delle struttura.

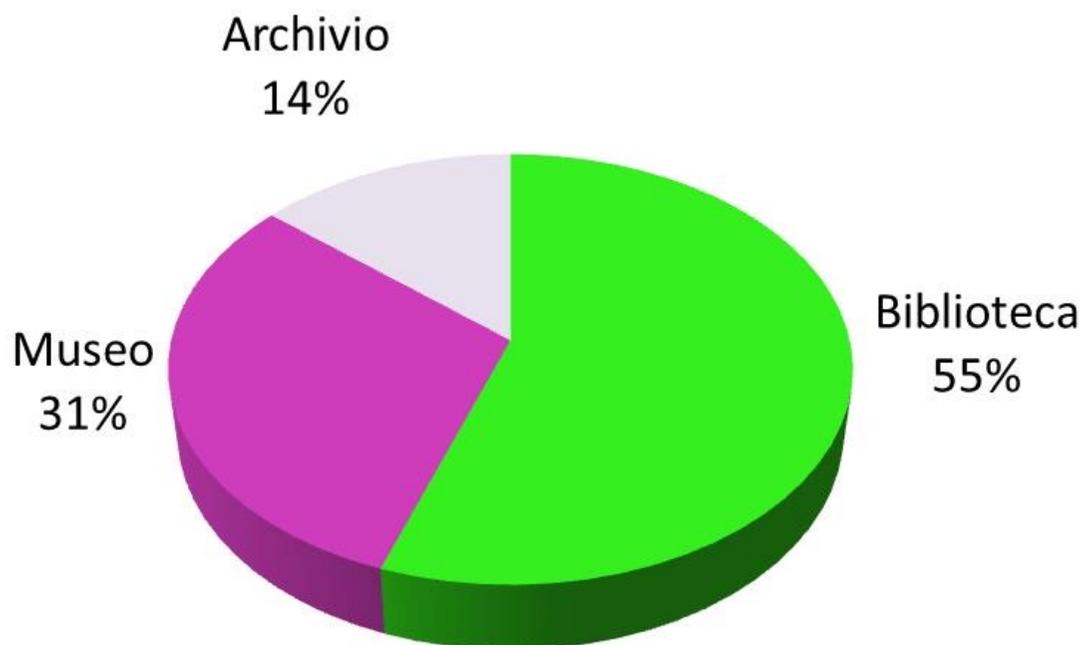




## Quali spazi e servizi vorresti trovare e utilizzare in futuro nel MMAB



## Come vorresti la distribuzione degli spazi e delle funzioni della struttura che ospita il MMAB *(Valori % degli spazi)*



# La biblioteca

APP  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



**IDENTITA' positiva** per da chi prende i libri in prestito e gli studenti.

## Parole chiave

- aggregazione, studio, informazione, stimoli, concentrazione, silenzio
- Luogo di libri ma anche di persone
- uno dei pochi luoghi dove si può passare del tempo senza dover pagare o comprare qualcosa
- un luogo in cui, cercando qualcosa, ne trovi altre molto interessanti
- un luogo istituzionale ma anche dove si è liberi

## Valutazione della Biblioteca



(Giudizi da 1 a 5)

**MMABELLO!**

PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# La biblioteca

**APP**  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



## Bisogni e auspici per il futuro

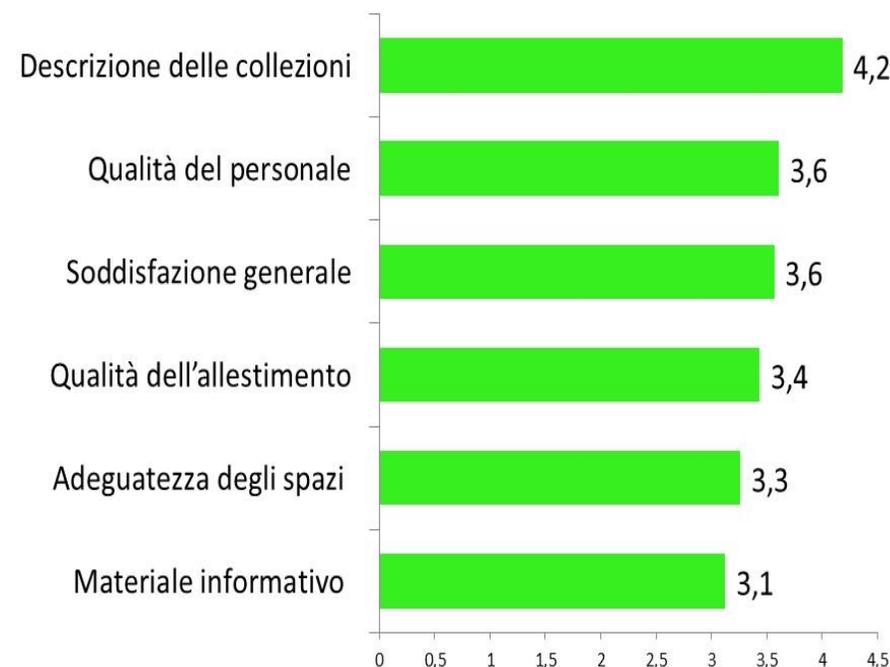
- **Evitare le interferenze tra le attività**
- **Allestimenti e arredi differenziati**
- **Orari più ampi:** sarebbe importante aprire alle 9.00
- **Attività:** ulteriori proposte, maggiore coinvolgimento del target giovanile
- **Comunità:** provare a rinforzare la comunità che ruota attorno al MMAB

**IDENTITA' positiva** (simbolo della storia del territorio, elemento di interesse turistico) **ma non ottimale**; il progetto è l'occasione per definirla meglio.

## Parole chiave

- appartenenza al territorio
- un contenitore e una piazza pubblica
- museo con vocazione d'esperienza per la tradizione
- non contiene pezzi degli ultimi decenni, non rappresenta la contemporaneità

## Valutazione del Museo



(Giudizi da 1 a 5)

## Obiettivi e auspici per il futuro

- Musealizzazione con carattere scientifico e più coinvolgente.
- Spazi, tecnologia per narrare, percorsi, esperienze, emozioni
- Rivolto a molti pubblici diversi.
- Valorizzazione dei depositi e della ceramica contemporanea
- Bookshop
- Migliore comunicazione «fuori dalle mura»

# Museo e/o sala studio diffusi

*Montelupo è un organismo di cui il MMAB deve essere il cuore.*

I percorsi museali e la biblioteca devono essere riorganizzati pensando ad una sinergia con gli altri spazi museali o per i giovani del Comune.

**SISTEMA DI MUSEI  
DIFFUSO**

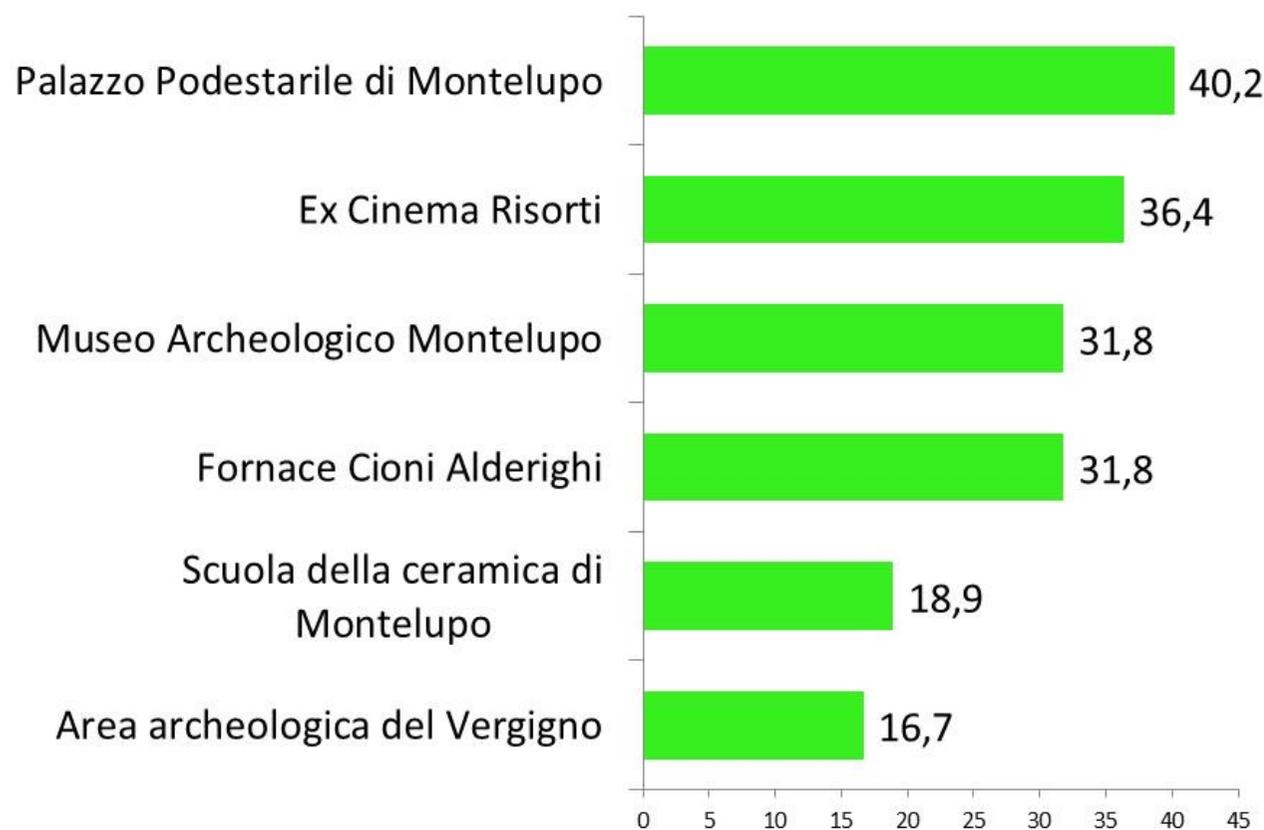
**SALA STUDIO  
DIFFUSA**

# Questionario on line

**APP**  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



## Quali fra i seguenti spazi culturali comunali riterresti opportuno valorizzare ulteriormente in futuro?



# MMABELLO!

PROGETTIAMO INSIEME IL MMAB DI DOMANI.

# L'archivio

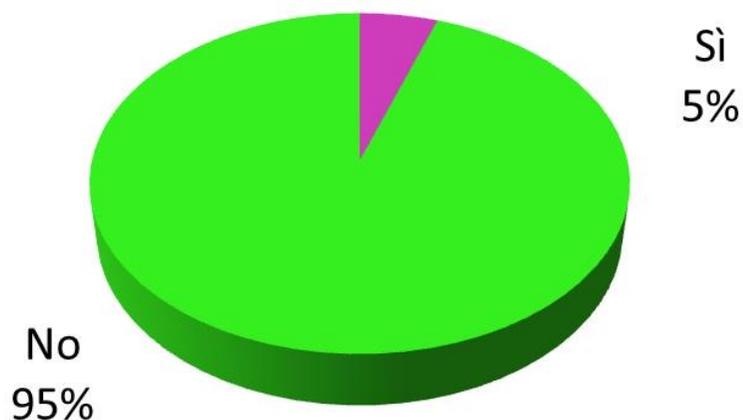
APP  
autorità regionale per la garanzia e  
la promozione della partecipazione



L'archivio è *la storia di Montelupo*, ma i giovani non la conoscono se non per ricerche scolastiche, gli adulti lo frequentano poco, va valorizzato e reso fruibile.

Gli va data visibilità.

Ti è mai capitato di frequentare  
l'ARCHIVIO o iniziative legate ad esso?



La piazza dovrebbe diventare **un luogo da utilizzare quotidianamente** per il MMAB soprattutto durante la bella stagione, anche in relazione alla caffetteria.

Servono **tavoli** fuori per la caffetteria ma anche per studiare.

Alcuni chiedono dimettere una struttura leggera di copertura, altri di lasciare la piazza libera come è.



**Aggiungere una identificazione grafica esterna del MMAB.**

## Come immagini il piazzale pedonale davanti al MMAB nel futuro?

