



I.I.S. S.Giovanni Bosco e Cennino Cennini

Progetto COLLEgamenti: per un nuovo spazio multiculturale

Progetto finanziato dall'Autorità Regionale per la Garanzia e la Partecipazione - Legge Regione Toscana n. 46 del 2/08/2013

**UTENTI. STUDENTI LICEO DELLE SCIENZE UMANE
FACILITATORI. ILARIA ALFANI - MARZIO CRESCI**

**ATTIVITA' DI RICERCA-AZIONE
INCONTRO del 22/04/2016
CLASSE - II CP**

Luogo di svolgimento
Aula dell'intercultura

Obiettivi

Finalità generali

Approfondimento di uno specifico contesto culturale: l'**ALBANIA**, rappresentata in maniera significativa all'interno del gruppo classe. Attivazione nell'aula di **scaffali culturali tematici**.

Finalità specifiche

Avvicinarsi ad un contesto culturale dal punto di vista della sua **produzione letteraria**: la letteratura come strumento di conoscenza e riflessione su aspetti salienti della storia e delle tradizioni di una nazione.

Valorizzare l'aula dell'intercultura come **luogo di incontro tra scuola e comunità**, con particolare riferimento ai suoi istituti culturali: la Biblioteca Comunale.

Far conoscere ai ragazzi l'associazionismo attivo sul territorio: incontro con i volontari della Biblioteca Comunale.

Avviare il percorso di ricerca-azione, che gli studenti realizzeranno in autonomia con il supporto dei docenti: dalla lettura di un testo, alla conoscenza di un contesto culturale, alla sua restituzione attraverso un prodotto che rimarrà patrimonio dell'aula dell'intercultura.

Modalità

Incontro con la responsabile della Biblioteca Comunale di Colle Val d'Elsa: la biblioteca e la sua relazione con gli immigrati (soprattutto bambini di recente arrivo); i gruppi di lettura organizzati in biblioteca e il ruolo della lettura nella scoperta di culture diverse.

Incontro con due volontarie della biblioteca comunale, attive nell'organizzazione dei gruppi di lettura - presentazione di due scrittori fondamentali della letteratura albanese:

- **Elvira Dones (1966)**. Presentazione di 3 suoi romanzi fondamentali strutturati intorno alla società tradizionale albanese e ambientati tutti nel periodo contemporaneo e successivo alla caduta del muro di Berlino: *La vergine giurata*; *La piccola guerra perfetta*; *Sole Bruciato*.

- **Ismail Kadarè (1934)**. Presentazione di 2 suoi romanzi ambientati all'epoca della dittatura comunista antecedente la caduta del muro di Berlino: *La città di pietra*; *Aprile Spezzato*.

Strumenti di documentazione/elaborazione

Cartellone

Partecipanti

Classe	N. ragazzi	N.docenti
IICP	22	3

Adulti	Partner	Volontari
	1	2