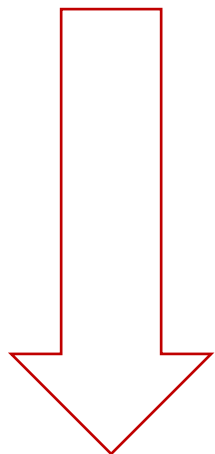


Attività tecniche preliminari alla formazione del masterplan



**ECOSISTEMA
CULTURALE
VALDERA NORD
E MONTE PISANO**

Materiali tecnici preliminari di supporto alla redazione del Masterplan e complementari al percorso partecipativo



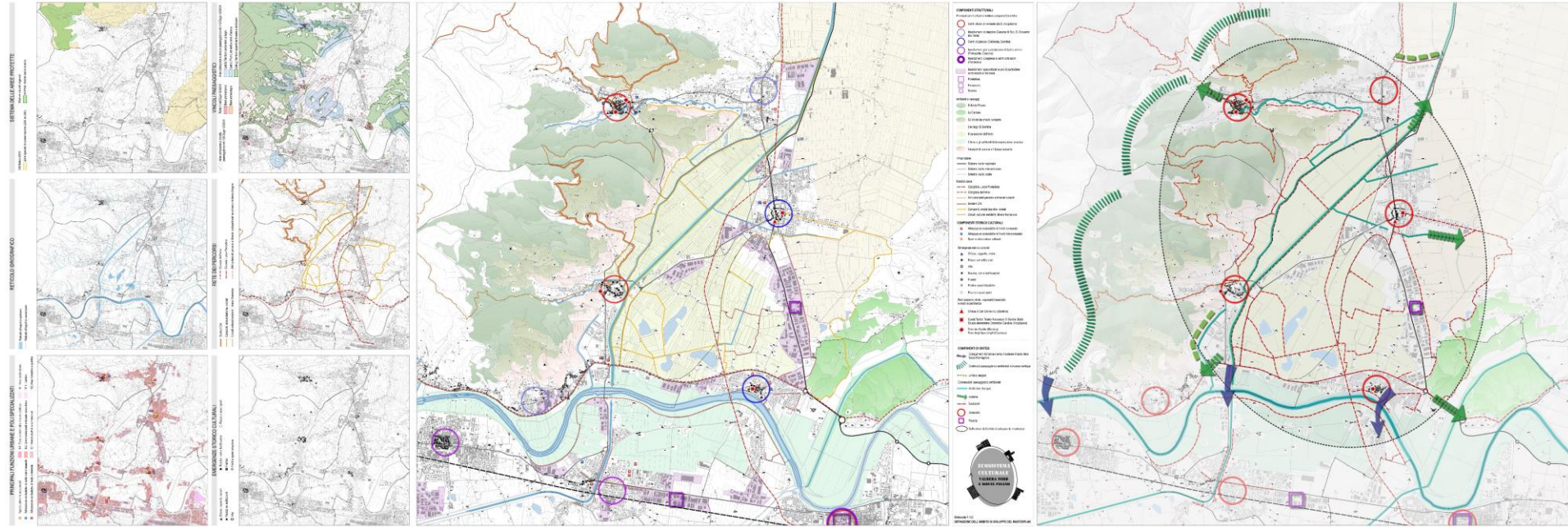
Registro dei Piani e Programmi

Quadro sociodemografico e profilo culturale

Definizione dell'ambito territoriale dell'ecosistema culturale

Sintesi delle potenzialità e delle criticità

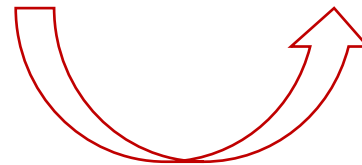
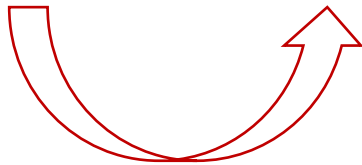
Definizione dell'ambito territoriale dell'ecosistema culturale



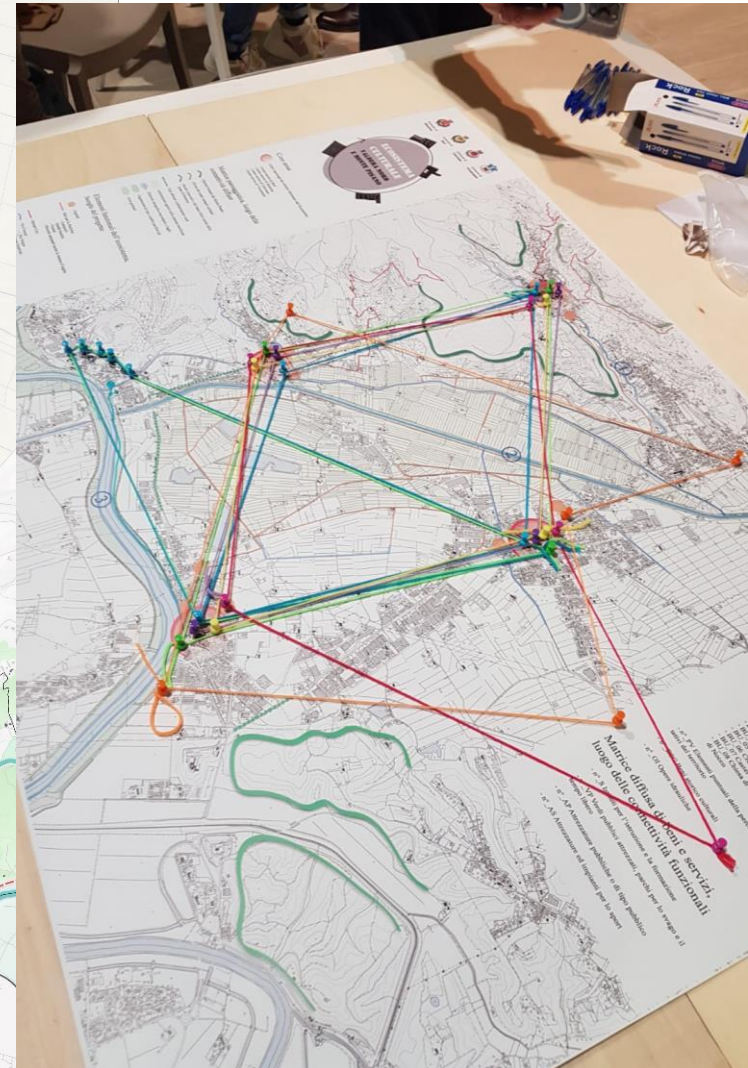
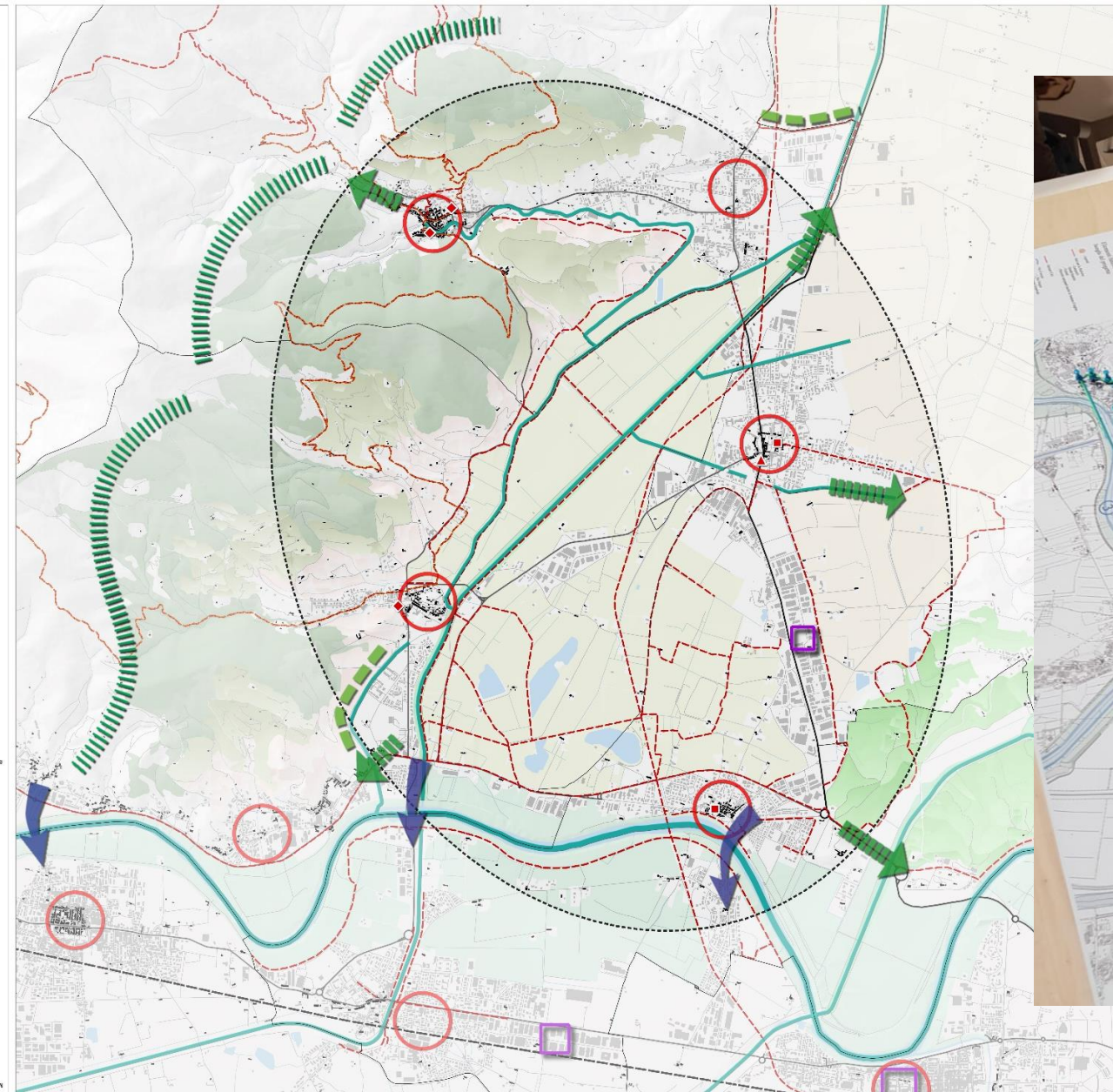
1

2

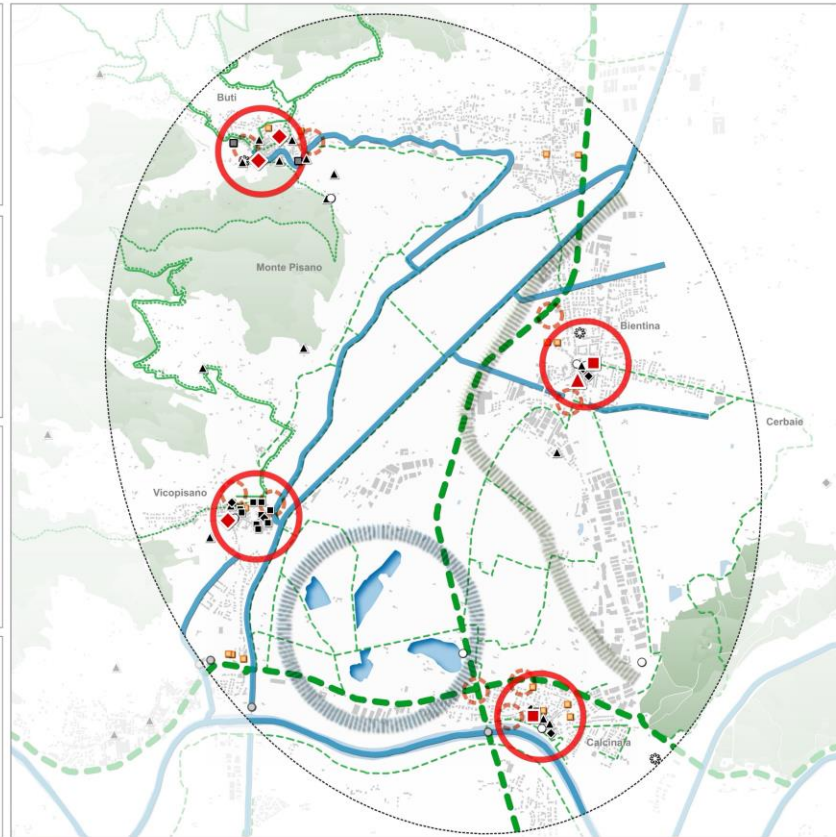
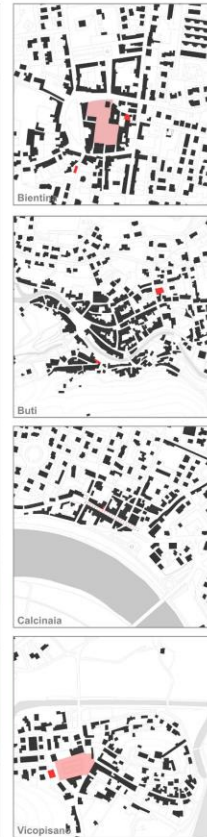
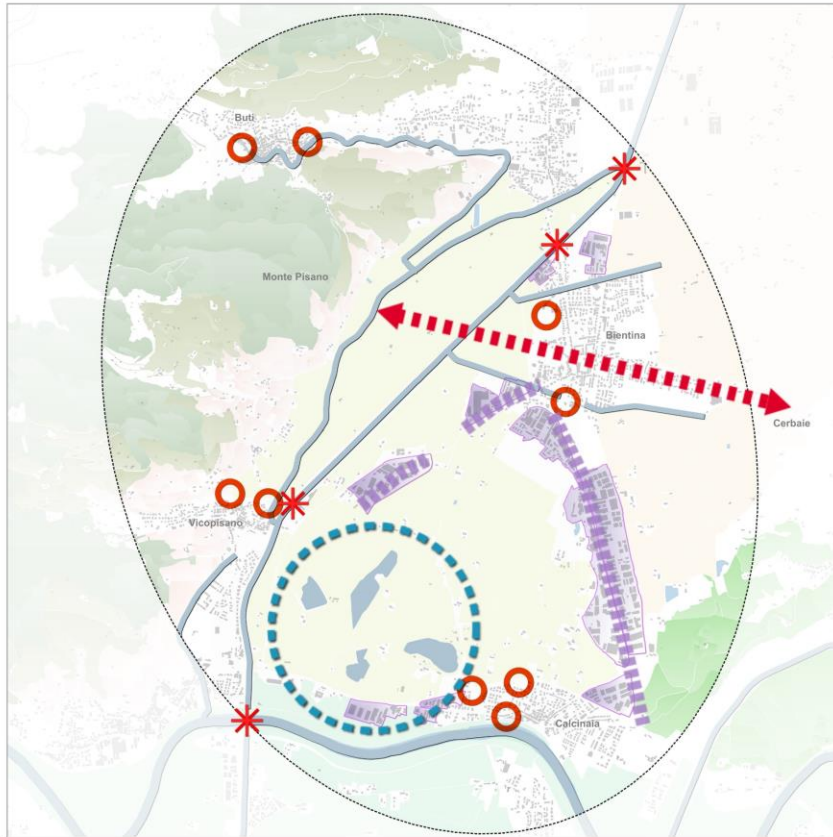
3



Definizione dell'ambito territoriale dell'ecosistema culturale



Verso il masterplan: criticità e potenzialità



- Sistema produttivo lineare o a piattaforma: barriera delle connessioni paesaggistiche ed ambientali
- Connettore modale di livello locale da potenziare e riqualificare
- Aree degradate o in abbandono
- Punti di approdo da potenziare, riqualificare e/o migliorare
- Necessità di attraversamenti ciclo-pedonali per migliorare la fruizione e l'accessibilità dell'ecosistema



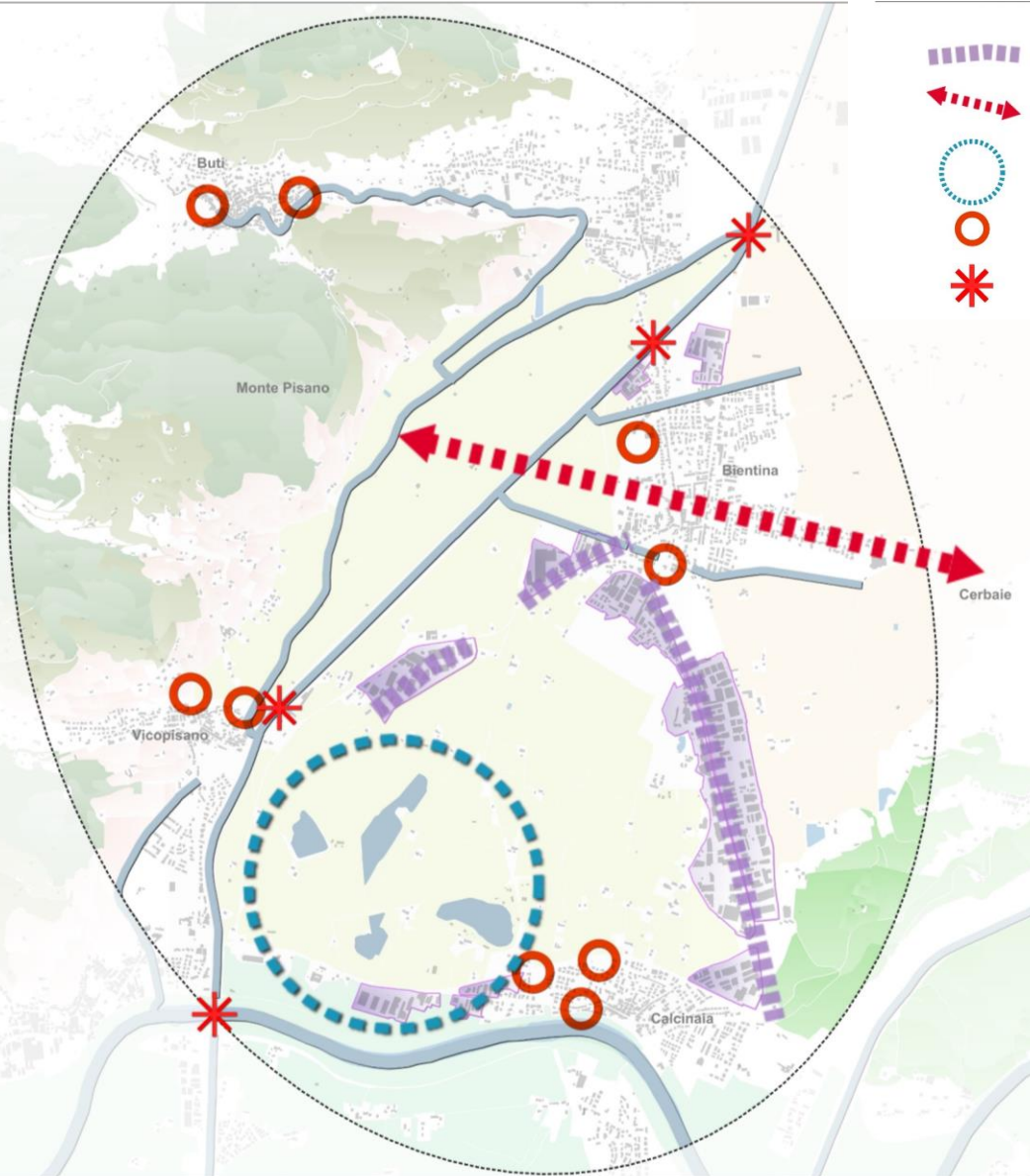
Elaborato 1.1.D
SCHEMA INTERPRETATIVO PRELIMINARE.
REPORT DELLE CRITICITA' E DELLE
POTENZIALITA'






- Green belt a mitigazione degli insediamenti barriera
 - Rete dei percorsi**
 - ciclovie di interesse regionale, sovracommunale e intercomunale
 - rete della potenziale mobilità ciclopedonale per l'allargamento della fruizione dell'ambito dell'Ecosistema ed al godimento dei relativi scenari paesaggistici
 - rete della sentieristica
 - rete dei percorsi finalizzati a specifici progetti di territorio esistenti
 - Scenari paesaggistici del Monte Pisano e delle Cerbaie
 - Punti di approdo da potenziare e riqualificare
 - Aree di recupero e riqualificazione per la fruizione dei territori dell'Ecosistema
 - Ve d'acqua: connessioni paesaggistico-ambientali e progetti locali per parchi lineari di qualificazione degli insediamenti esistenti
- Beni e spazi caposaldi della rete culturale dell'ecosistema fisico**
 - Chiese, cappello, oratori
 - Palazzi ed edifici civili
 - Ville
 - Rocche, torri e fortificazioni
 - Frantoi
 - Ponti e opere idrauliche
 - Piazze e spazi aperti
 - Luoghi funzionali
 - scuole e biblioteche
- Elementi funzionali dell'ecosistema, i luoghi del progetto**
 - Chiesa di San Domenico (Bientina)
 - Castel Tonini (Buti)
 - Teatro Francesco Di Bartolo (Buti)
 - Scuola elementare Domenico Cavalcanti (Vicopisano)
 - Torre del Mastio (Bientina)
 - Torre degli Upezzinghi (Calcinaia)

CRITICITA'

POTENZIALITA'

Verso il masterplan: criticità e potenzialità



-  Sistema produttivo lineare o a piattaforma: barriera delle connessioni paesaggistiche ed ambientali
-  Connettore modale di livello locale da potenziare e riqualificare
-  Aree degradate o in abbandono
-  Punti di approdo da potenziare, riqualificare e/o migliorare
-  Necessità di attraversamenti ciclo – pedonali per migliorare la fruizione e l'accessibilità dell'ecosistema

criticità

Verso il masterplan: criticità e potenzialità

- Green belt a mitigazione degli insediamenti barriera
- Rete dei percorsi
 - ciclovie di interesse regionale, sovracomunale e intercomunale
 - rete della potenziale mobilità ciclopedonale per l'allargamento della fruizione dell'ambito dell'Ecosistema ed al godimento dei relativi scenari paesaggistici
 - rete della sentieristica
 - rete dei percorsi finalizzati a specifici progetti di territorio esistenti
- Scenari paesaggistici del Monte Pisano e delle Cerbaie
- Punti di approdo da potenziare e riqualificare
- Aree di recupero e riqualificazione per la fruizione dei territori dell'Ecosistema
- Vie d'acqua: connessioni paesaggistico-ambientali e progetti locali per parchi lineari di qualificazione degli insediamenti esistenti

Beni e spazi caposaldi della rete culturale dell'ecosistema

fisici

- ▲ Chiese, cappelle, oratori
- ◆ Palazzi ed edifici civili
- Ville
- Rocche, torri e fortificazioni
- Frantoi
- Ponti e opere idrauliche
- Piazze e spazi aperti

funzionali

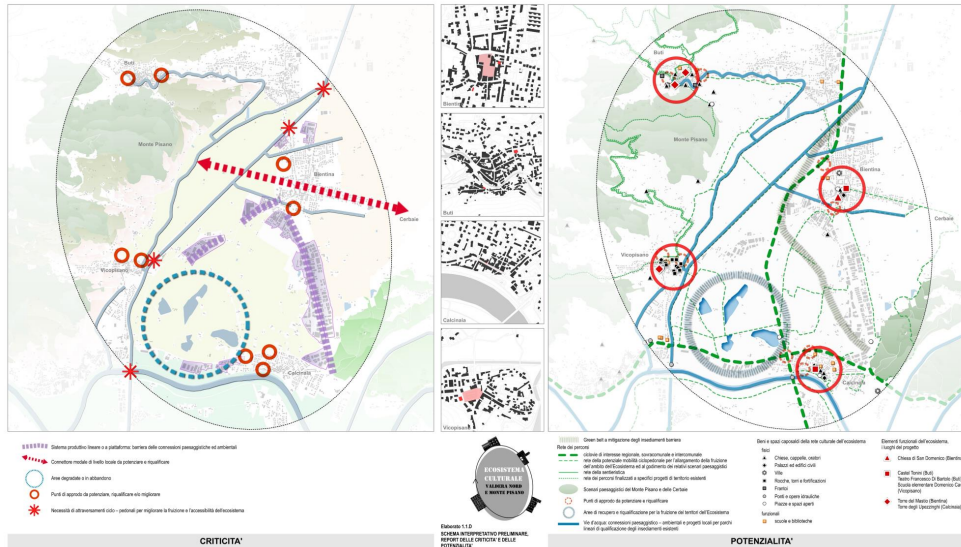
- scuole e biblioteche

Elementi funzionali dell'ecosistema, i luoghi del progetto

- ▲ Chiesa di San Domenico (Bientina)
- Castel Tonini (Buti)
Teatro Francesco Di Bartolo (Buti)
Scuola elementare Domenico Cavalca (Vicopisano)
- ◆ Torre del Mastio (Bientina)
Torre degli Upezzinghi (Calcinaia)

potenzialità

Verso il masterplan: criticità e potenzialità



- Green belt a mitigazione degli insediamenti barriera
- Rete dei percorsi
 - ciclovie di interesse regionale, sovracomunale e intercomunale
 - rete della potenziale mobilità ciclopeditone per l'allargamento della fruizione dell'ambito dell'Ecosistema ed al godimento dei relativi scenari paesaggistici
 - rete della sentieristica
 - rete dei percorsi finalizzati a specifici progetti di territorio esistenti
- Scenari paesaggistici del Monte Pisano e delle Cerbaie
- Punti di approdo da potenziare e riqualificare
- Aree di recupero e riqualificazione per la fruizione dei territori dell'Ecosistema
- Vie d'acqua: connessioni paesaggistico - ambientali e progetti locali per parchi lineari di qualificazione degli insediamenti esistenti

Temi intercomunali di livello territoriale: reti diffuse e connettività

Beni e spazi caposaldi della rete culturale dell'ecosistema

fisici

- ▲ Chiese, cappelle, oratori
- ◆ Palazzi ed edifici civili
- ✿ Ville
- Rocche, torri e fortificazioni
- ▣ Frantoi
- Ponti e opere idrauliche
- Piazze e spazi aperti

funzionali

- scuole e biblioteche

Stepping stones

Elementi funzionali dell'ecosistema, i luoghi del progetto

- ▲ Chiesa di San Domenico (Bientina)
- Castel Tonini (Buti)
Teatro Francesco Di Bartolo (Buti)
Scuola elementare Domenico Cavalca (Vicopisano)
- ◆ Torre del Mastio (Bientina)
Torre degli Upezzinghi (Calcinaia)

Core areas

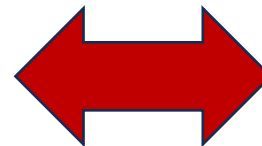
Progetti finanziati/progetti pilota

Obiettivi

Azioni



Ecosistema culturale



Masterplan