

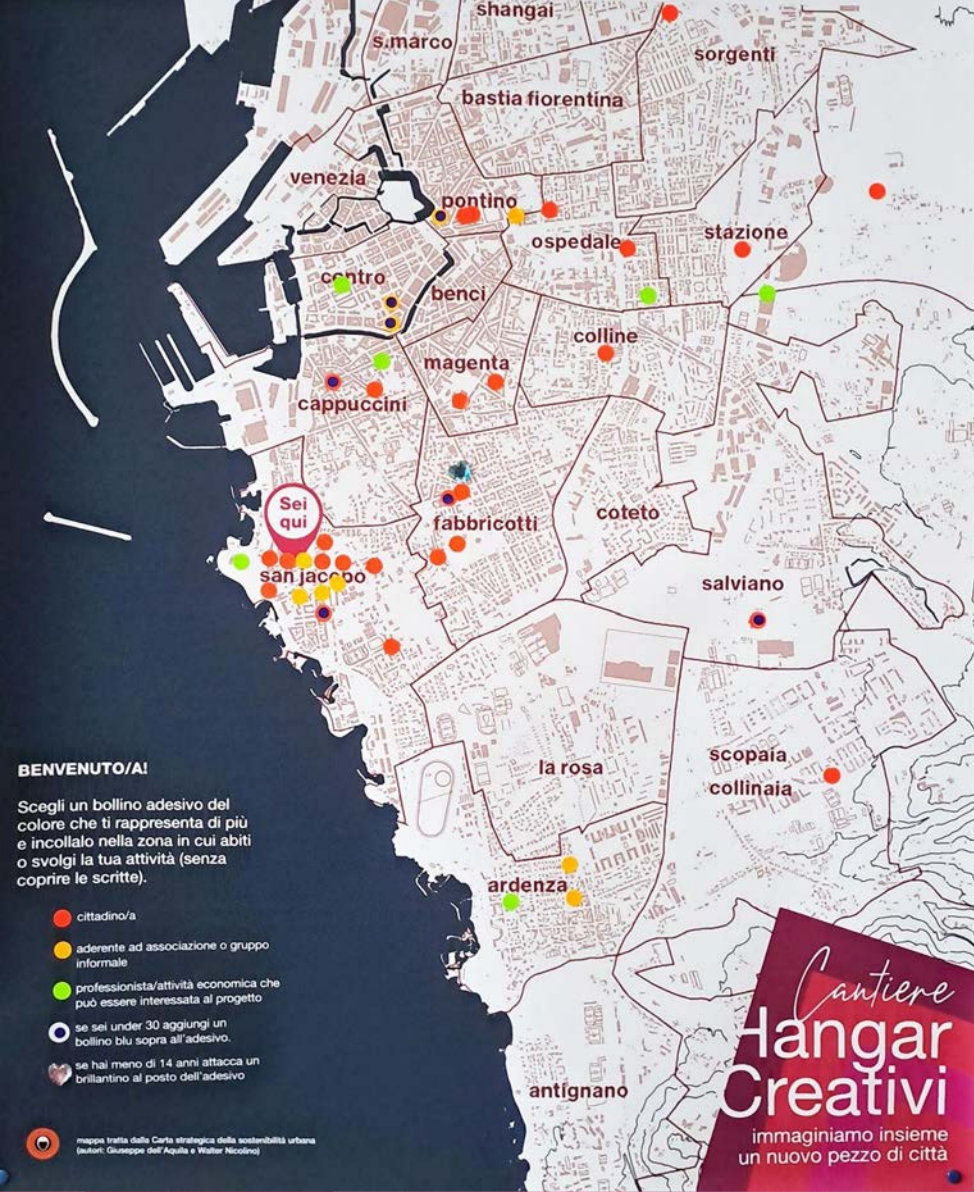
Cantiere

Hangar Creativi

immaginiamo insieme un nuovo pezzo di città

28-29 giugno





6 MAPPA DEI PARTECIPANTI*

* Il pannello riporta solo i partecipanti che hanno interagito ai poster interattivi, l'evento ha visto circa una settantina di visitatori



Regione Toscana

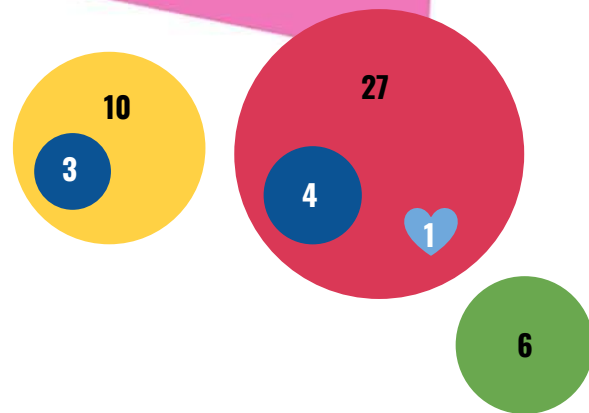


COMUNE DI LIVORNO

Hangar Creativi

6 MAPPA DEI PARTECIPANTI

CITTADINO/A 27, DI CUI **4 UNDER 30**, **1 UNDER 14**
ADERENTE AD ASSOCIAZIONE 10, DI CUI **3 UNDER 30**
PROFESSIONISTA 6



- 1 Quartiere Sorgenti: 1 cittadino
- 5 Quartiere Pontino: 3 cittadini, 2 aderenti ad associazione (1 under 30)
- 2 Quartiere Ospedale: 1 cittadino; 1 professionista
- 2 Quartiere Stazione: 1 cittadino, 1 professionista
- 3 Quartiere Centro: 1 professionista, 2 aderenti ad associazioni (entrambi under 30)
- 3 Quartiere Cappuccini: 1 professionista, 2 cittadini (1 under 30)
- 2 Quartiere Magenta: 2 cittadini
- 1 Quartiere Colline: 1 cittadino
- 5 Quartiere Fabbricotti: 5 cittadini (1 under 30, 1 under 14)
- 14 Quartiere San Jacopo: 9 cittadini (1 under 30) 4 aderenti ad associazioni, 1 professionista
- 1 Quartiere Salviano: 1 cittadino (1 under 30)
- 3 Quartiere Ardenza: 2 aderenti ad associazione e 1 professionista
- 1 Quartiere Scopaia Collinaia: 1 cittadino

TOT. 43
visitatori che hanno
interagito al poster
di cui **7 UNDER 30**
e **1 UNDER 14**



7 IO E GLI EX DEPOSITI ATL

QUALI SENSAZIONI/EMOZIONI/SUGGERZIONI TI SUSCITANO I LUOGHI DI QUESTA AREA?
Prendi un bollino che rappresenta cosa provi e incollalo in luogo corrispondente.

- mi piace
- non mi piace
- ci sono affezionato/a
- mi serve
- mi stimola, mi diverte
- mi preoccupa
- vorrei saperne di più

SEI GIÀ STATO IN QUESTA AREA? PER QUALE MOTIVO?
Scrivilo su un post-it e attaccalo ai bordi della mappa.

Cantiere
**Hangar
Creativi**



Regione Toscana



COMUNE DI LIVORNO

Hangar
Creativi

7 IO E GLI EX DEPOSITI ATL

QUALI SENSAZIONI/EMOZIONI/SUGGERZIONI TI SUSCITANO I LUOGHI DI QUESTA AREA?

CAPANNONI STORICI: alla maggior parte dei partecipanti piace, stimola, diverte ed evoca ricordi



PALAZZINE EX UFFICI: alla maggior parte dei partecipanti preoccupa



EX MAGAZZINI: alla maggior parte dei partecipanti piacciono, ma vorrebbero saperne di più



EX OFFICINE: alla maggior parte dei partecipanti non piacciono e vorrebbero saperne di più



PARCHEGGIO: alla maggior parte dei partecipanti è utile



**QUALI DELLE FUNZIONI
PREVISTE DAL PROGETTO
TI SEMBRANO PIÙ
INTERESSANTI?**

Prendi un bollino corrispondente al tuo giudizio e attaccalo. Se vuoi suggerire un'altra funzione aggiungila all'elenco.

- non interessante, impropria
- molto interessante, adatta
- mi preoccupa, da approfondire

Funzioni previste dal progetto

●	spazi polivalenti per allestimenti, mostre, fiere, attività formative
●	un teatro con 400 posti a sedere
●	laboratori per la costruzione di scenografie, allestimenti teatrali, sartoria teatrale
●	spazi comuni, caffetteria - bistro: area sempre aperta e destinata alla convivialità/socialità
●	cineporto con temporary set-up indoor e outdoor (studio di montaggio audio/video, area all'aperto per ricostruire angoli di città o di spazi da inventare)
●	foresteria per ospitare artisti, compagnie o cast in residenza
●	arena per spettacoli all'aperto
●	parcheggi pubblici in struttura e a raso
●	azioni di compensazione ambientale (soluzioni per de-impermeabilizzare il suolo, sistemi drenanti e verdi)
●	soluzioni di moderazione del traffico negli assi viari intorno all'ambito
●	Aggiungi altro:
●	ATTIVITÀ SPORTIVE DI BASE
●	POSTO PER LE DONNE - CURANDO ANCHE BENI CAV -
●	PADIGLIONE ESPOSITIVO STORICO
●	DE TRASPORTO PUBBLICO LOCALE
●	ATTIVITÀ PER BAMBINI
●	AMBIENTE PER FACILITARE LA SOCIALIZZAZIONE DEGLI ADULTI DEL QUARTIERE
●	ALBERI !!!
●	MONAGISTA (TUTTE LE ETÀ)
●	Centro di aggregazione giovanile con attività costruite dai giovani secondo le loro passioni ed inclinazioni, per favorire la
●	MERCATINI LIBERI
●	ATTIVITÀ CIOCO LIBERO
●	SOCIALITÀ GRANDI + PICCOLI + TUTTE!

8 IL FUTURO DEGLI EX DEPOSITI ATL

Cantiere
Hangar Creativi
immaginiamo insieme un nuovo pezzo di città



Regione Toscana



COMUNE DI LIVORNO

Hangar Creativi

8 IL FUTURO DEGLI EX DEPOSITI ATL

QUALI DELLE FUNZIONI PREVISTE DAL PROGETTO TI SEMBRANO PIÙ INTERESSANTI?

Funzioni previste dal progetto



- **spazi polivalenti per allestimenti, mostre, fiere, attività formative**

17 mi interessa, 1 non mi interessa (sulla voce Fiere)



- **un teatro con 400 posti a sedere**

8 mi interessa; 1 da approfondire; 5 non mi interessa



- **spazi comuni, caffetteria – bistrot: area sempre aperta e destinata alla convivialità/socialità**

8 mi interessa; 1 da approfondire; 3 non mi interessa



- **soluzioni di moderazione del traffico negli assi viari intorno all'ambito**

8 mi interessa; 1 da approfondire; 2 non mi interessa
















- **foresteria per ospitare artisti, compagnie o cast in residenza**

7 mi interessa; 2 da approfondire; 1 non mi interessa

8 IL FUTURO DEGLI EX DEPOSITI ATL

QUALI DELLE FUNZIONI PREVISTE DAL PROGETTO TI SEMBRANO PIÙ INTERESSANTI?

Funzioni previste dal progetto

-   **azioni di compensazione ambientale** (soluzioni per de-impermeabilizzare il suolo, sistemi drenanti e verdi)
7 mi interessa; 1 da approfondire
-    **arena per spettacoli all'aperto**
6 mi interessa; 1 da approfondire; 2 non mi interessa
-    **cineporto con temporary set-up indoor e outdoor** (studio di montaggio audio/video, area all'aperto per ricostruire angoli di città o di spazi da inventare)
5 mi interessa; 2 da approfondire; 3 non mi interessa
-    **parcheggi pubblici in struttura e a raso**
5 mi interessa; 2 da approfondire; 4 non mi interessa
-   **laboratori per la costruzione di scenografie, allestimenti teatrali, sartoria teatrale**
4 mi interessa; 1 non mi interessa

8 IL FUTURO DEGLI EX DEPOSITI ATL

QUALI DELLE FUNZIONI PREVISTE DAL PROGETTO TI SEMBRANO PIÙ INTERESSANTI?

Funzioni suggerite dai partecipanti



alberi

8 mi interessa



centro di aggregazione giovanile con attività costruite dai giovani secondo le loro passioni ed inclinazioni per favorire la socialità

6 mi interessa



attività sportive di base

2 mi interessa



posto per le donne - collaborando con i CAV

2 mi interessa



attività gioco libero grandi + piccoli + tutte

2 mi interessa

8 IL FUTURO DEGLI EX DEPOSITI ATL

QUALI DELLE FUNZIONI PREVISTE DAL PROGETTO TI SEMBRANO PIÙ INTERESSANTI?

- **attività per bambini**
1 mi interessa
- ● **padiglione espositivo storico del trasporto pubblico locale**
1 mi interessa; 1 non mi interessa
- **mercatini liberi**
1 mi interessa

ambiente per facilitare la socializzazione degli abitanti

iniziative attive regolari (frequenti) promozione creazione collettività intersezionali plurali
(no gender; no razza; no età; no identità sex)



9

APPUNTIAMO LE IDEE

TAVOLO PLANNING FOR REAL
SCALA 1:500



COMUNE
DI LIVORNO

Hangar
Creativi

9 APPUNTIAMO LE IDEE

TAVOLO PLANNING FOR REAL SCALA 1:500



Mappatura delle **risorse esistenti** che possono entrare in relazione con il progetto

- Bandierina viola: luoghi della cultura
- Bandierina arancio: luoghi turistici
- Bandierina fucsia: luoghi di aggregazione
- Bandierina Verde: scuole
- Bandierina gialla: altro che ritieni utile
- Pin a rochetto giallo: per cosa utilizzo io l'area.
- Pin a rochetto rosso: come viene usata da altri al di là della funzione normata degli spazi

RIFLESSIONE

Emerge una ricchezza di luoghi di aggregazione e della cultura nell'area di lavoro. Tra gli usi informali indicata la presenza di occupazioni abitative nell'area degli ex depositi ATL e di orti in via Goito.



9 APPUNTIAMO LE IDEE

TAVOLO PLANNING FOR REAL SCALA 1:500



Mappatura delle **CONNESSIONI**, **COLLEGAMENTI** e possibili **SINERGIE**

Fili colorati per connessioni e sinergie:

— piste ciclabili: rosso

— greenways (strade verdi senza auto): verde

— strade a prevalenza ciclo pedonale (traffico calmierato): giallo

— sinergie culturali: viola

RIFLESSIONE

Rispetto alle connessioni emerge una forte sinergia percepita tra Museo Fattori e Hangar Creativi.

Sulla viabilità emerge:

- una mancanza di sicurezza stradale nell'area di piazza Brin, con necessità di interventi a favore di pedoni, disabili e di modifiche ai parcheggi esistenti a spina di pesce;
- un interessante percorso pedonale, da valorizzare, all'interno del parco di Villa Mimbelli.



9 APPUNTIAMO LE IDEE

TAVOLO PLANNING FOR REAL SCALA 1:500



Mappatura delle **NUOVE FUNZIONI**, icone a disposizione sul tavolo di lavoro

Parcheggio bici
Parcheggio moto

Parcheggio a raso

Parcheggio in struttura

Ciclo-pedonali

Percorsi disabili

Più auto e parcheggi

Più pedoni e bici

Accesso alle auto

Area pedonale

Illuminazione

Desigillazione suolo

Alberi

Fioriere

Panchine

Panchine di design

Acqua potabile

Bagni pubblici

Recinzione

Arena all'aperto

Feste in strada

Mercatini

Tavolini bar

Musica/concerti

Teatro/spettacoli

Laboratori scenografia

Foresteria artisti

Formazione

Coworking

Industrie creative

WIFI gratuito

Caffetteria bistro

Lettura/cultura

CinePorto

Mostre

Spazio per incontri

RIFLESSIONE: le funzioni scelte dai partecipanti (in viola) sono, generalmente, quelle già presenti nella scheda di progetto

9 APPUNTIAMO LE IDEE

TAVOLO PLANNING FOR REAL SCALA 1:500

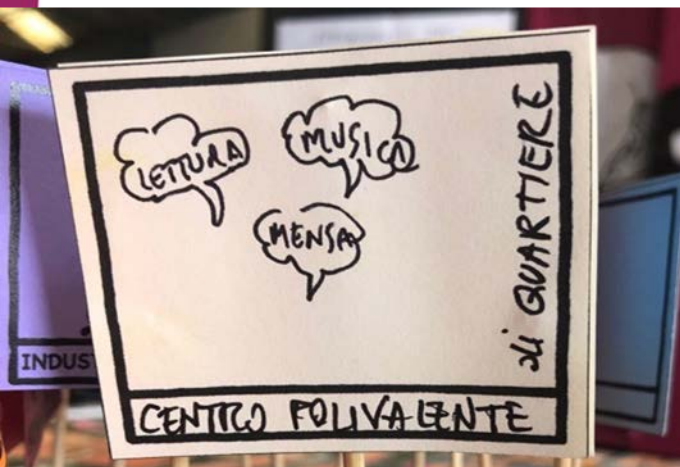
Mappatura delle **NUOVE FUNZIONI**, icone create dai partecipanti

Area lungomare:

- eliminare recinzione degli stabilimenti balneari
- mobilità sostenibile
- alberi su area gioco
- parcheggi a pagamento (se proprio devono rimanere)

Area ex depositi ATL:

- centro aggregazione giovanile autonomo
- spazio polivalente di quartiere
- start-up di consulenza turistica
- eliminazione recinzione su via S. Jacopo



10 GLI HANGAR E LA CITTÀ

TAVOLI DI SIMULAZIONE PROGETTUALE [CHARRETTE] > oltre 40 partecipanti

TAV. 1) MOBILITÀ E CONNESSIONI scala 1:1000

TAV. 2) AREA EX DEPOSITI ATL scala 1:200

10 MOBILITÀ E CONNESSIONI scala 1:1000

TAVOLI DI SIMULAZIONE PROGETTUALE [CHARRETTE]



1. UN LUNGOMARE TROPPO AFFOLLATO
2. UN NUOVO ATTRATTORE: L'AREA EX DEPOSITI ATL
3. NUOVE CONNESSIONI URBANE:
L'ASSE MIMBELLI - HANGAR CREATIVI
- LUNGOMARE

1. UN LUNGOMARE TROPPO AFFOLLATO



Il turismo sta aumentando, c'è un forte turismo di prossimità ma anche i crocieristi non sono più solo di passaggio, i livornesi vivono molto il mare...

PROPOSTA CONDIVISA → **andare verso una mobilità sostenibile lungo tutta la costa attraverso:**

- incentivi a usare altri mezzi (migliorare il trasporto pubblico, parcheggi scambiatori con navette, bike sharing...)
- disincentivi (mantenere la politica degli stalli blu a pagamento, senza eccessi visto che la città di Livorno non è Pisa o Firenze, ma senza eliminarli!)
- indagare sui fallimenti di precedenti tentativi: la città non era pronta culturalmente? Abbiamo sbagliato la comunicazione? Un piano chiaro degli accessi alla città, delle possibilità di raggiungere luoghi forti attrattori con diversi mezzi, di collegarli tra loro
- sperimentare la pedonalizzazione di tratti del lungomare nei fine settimana o in occasione di eventi particolari (altre città turistiche di mare l'hanno fatto)



Regione Toscana



COMUNE DI LIVORNO

Hangar
Creativi

2. UN NUOVO ATTRATTORE: L'AREA EX DEPOSITI ATL

Come si arriverà agli Hangar Creativi? Come si modifica la mobilità per residenti e city users?

Viabilità:

- **L'accesso all'area è difficoltoso** ma l'unico modo per non gravare sul Lungomare è accedere da fuori città attraverso via Goito, via di San Jacopo (attualmente già a senso unico). Gli altri ingressi resterebbero quelli su via Cavalleggeri e via Meyer.
- **Via Forte dei Cavalleggeri e via Meyer** sono strade importanti per accedere all'area e per andare verso il mare. Se vogliamo incentivare la mobilità a piedi vanno alberate perché d'estate fa molto caldo. Un'alberatura con fioritura importante connoterebbe l'area (come le jacarande di Cagliari)
- **Le strade intorno** presentano dei punti pericolosi per i pedoni (soprattutto l'area dall'incrocio con via di San Jacopo in Acquaviva delle vie Corsica e Malta e strade limitrofe), vanno ripensate e messe in sicurezza. Parcheggi a spina di pesce hanno peggiorato la situazione, da modificare.
- **Lo snodo più delicato** di tutta l'area è l'incrocio tra via di San Jacopo e via Forte dei Cavalleggeri. Va accuratamente progettato tenendo presente la prevalenza della viabilità ciclo-pedonale e la presenza dell'ingresso della villa storica, da valorizzare con la pavimentazione.
- **Proposte per la sicurezza** delle intersezioni tra mobilità ciclabile, pedonale e auto: passerelle pedonali, sottopasso auto, incrocio pavimentato ad altezza marciapiede, marciapiedi larghi e carreggiata stretta...

2. UN NUOVO ATTRATTORE: L'AREA EX DEPOSITI ATL

Come si arriverà agli Hangar Creativi? Come si modifica la mobilità per residenti e city users?

Parcheggi:

Nell'area è previsto un parcheggio in struttura. Si è molto discusso su **opportunità e criticità** dei parcheggi sotterranei e in elevazione:

- Quello in elevazione può essere progettato in modo da essere esteticamente gradevole e contenere altre funzioni. Inoltre è reversibile.
- Quello sotterraneo ha costi maggiori (anche ambientali) e non è reversibile. Inoltre percettivamente all'interno non è un luogo piacevole anche se fuori non si vede.

Il suggerimento è di inserire nuovi parcheggi ma senza esagerare con il numero di posti perché ogni nuovo parcheggio funziona come attrattore di traffico. Integrare sempre altri tipi di mobilità.

3. NUOVE CONNESSIONI URBANE L'ASSE MIMBELLI - HANGAR CREATIVI - LUNGOMARE

Le potenzialità di creare nuove sinergie e connessioni lungo questa direttrice sono molto ampie.

La riqualificazione degli Hangar Creativi deve andare di pari passo con quella di Villa Mimbelli e in particolare:

- Ripristino dell'arena estiva di Villa Mimbelli invece di crearne una nuova nell'area ex ATL.
- Favorire l'attraversamento pedonale del parco per creare un percorso verde fino a via Forte dei Cavalleggeri eliminando barriere e aumentando apertura cancelli.
- Riqualificare il parco.
- Il tratto di via di San Jacopo limitrofo alla villa va tutto ripavimentato con materiali di pregio per valorizzare la presenza storica e la memoria del canale un tempo esistente. I tratti seguenti alberati.



10

LE FUNZIONI DELL'AREA EX DEPOSITI ATL

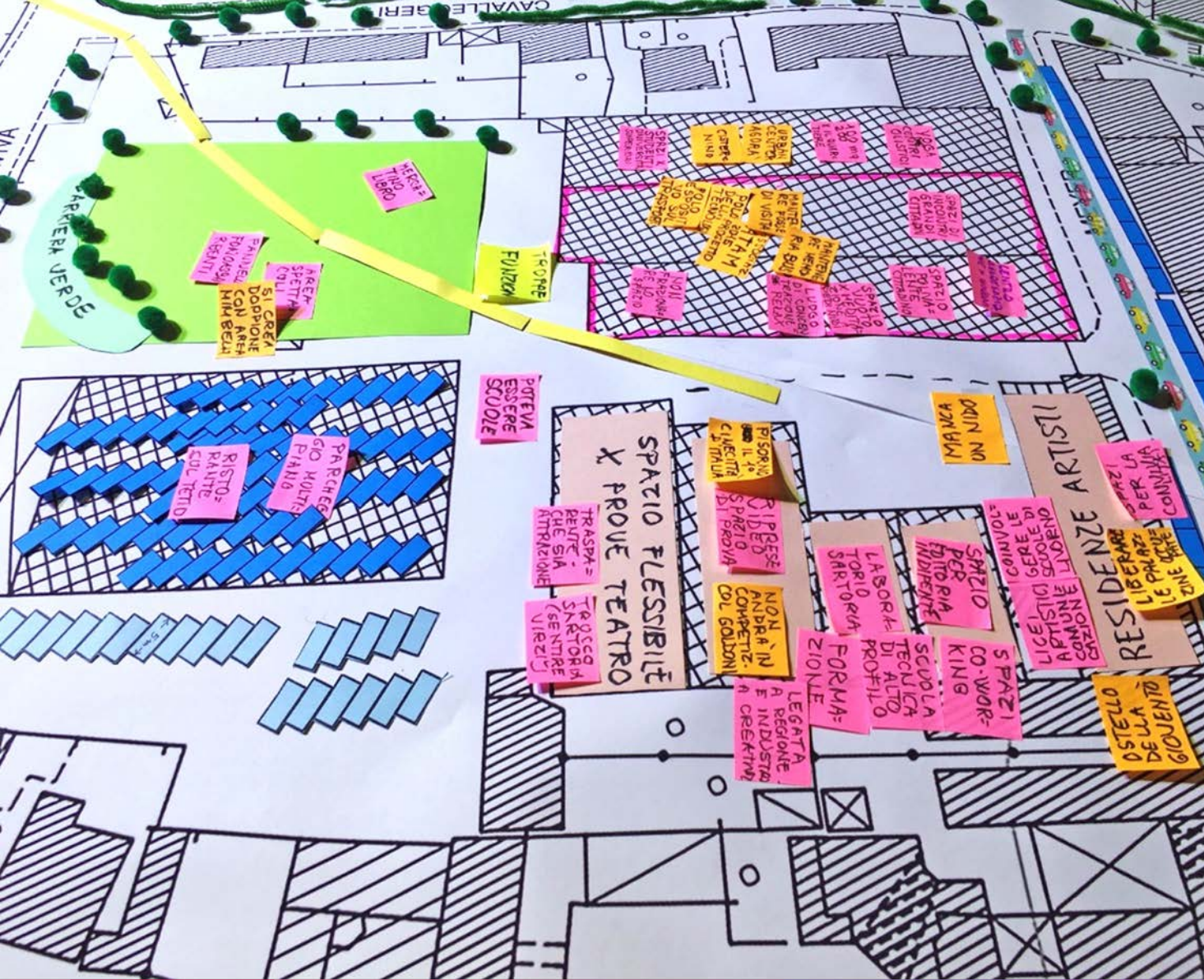
SCALA 1:200

TAVOLI DI SIMULAZIONE
PROGETTUALE [CHARRETTE]



COMUNE
DI LIVORNO

Hangar
Creativi



ORIENTAMENTO CONDIVISO:

UN LUOGO PER

- EVENTI CITTADINI
- INDUSTRIE CREATIVE
- FORMAZIONE DI QUALITÀ
- INNOVAZIONE
- APERTO ALLA CITTADINANZA

ALTRE OSSERVAZIONI:

- si vogliono inserire troppe funzioni, fare prima una ricognizione degli altri spazi cittadini (es. Forte S. Pietro)
- si poteva dedicare l'area alle scuole, che sono in sofferenza
- si poteva fare qui un museo dei trasporti

EX CAPANNONI - HANGAR CREATIVI

ORIENTAMENTO CONDIVISO:

- **non frazionare lo spazio**
- **spazio polivalente cittadino con possibilità di:**
 - organizzare eventi e spettacoli
 - diventare luogo di discussione dei progetti di trasformazione urbana
 - ospitare incontri o iniziative organizzati dai cittadini
 - ospitare incontri o iniziative degli studenti (universitari e delle scuole superiori)
 - avere uno spazio vuoto quale «sala relax di decompressione» (senza tecnologie, per yoga, benessere, meditazione)
- **mantenere la memoria dei depositi dei bus** (es. farne una tappa di un museo dei trasporti diffuso, legato alle vie d'acqua e al lungomare)

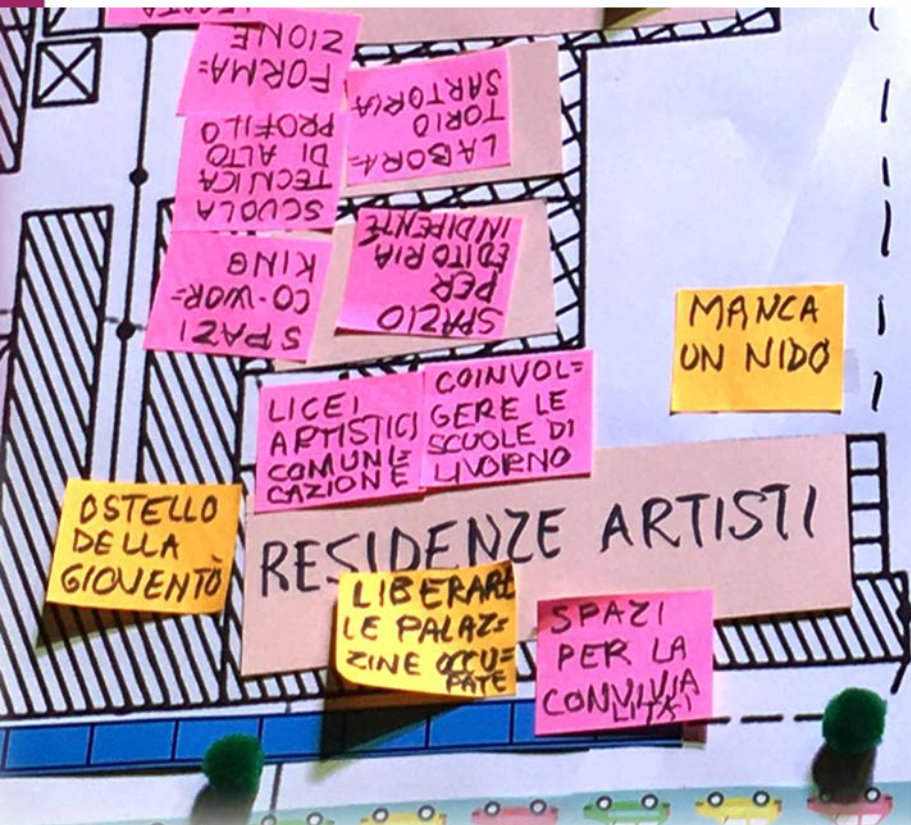


Regione Toscana



COMUNE
DI LIVORNO

Hangar
Creativi



EX PALAZZINE UFFICI

ORIENTAMENTO CONDIVISO:

- residenze artisti (se possibile anche ostello gioventù)
- liberare le palazzine occupate
- spazi per co-working
- spazi per la convivialità
- formazione, scuola tecnica di alto profilo
- coinvolgere le scuole di Livorno nella promozione delle attività creative

ALTRE OSSERVAZIONI:

- nel quartiere manca un asilo nido



EX MAGAZZINI

ORIENTAMENTO CONDIVISO:

- spazio flessibile per prove di teatro (possibilmente aperte al pubblico)
- teatri di posa
- laboratorio di sartoria teatrale (anche per rievocazioni storiche che rafforzano identità dei quartieri)
- formazione per industrie creative

ALTRE OSSERVAZIONI:

- un nuovo teatro non rischia di entrare in competizione con il Goldoni?



AREE SCOPERTE (parcheggio)

ORIENTAMENTO CONDIVISO:

- **liberare spazio prevedendo un parcheggio in struttura con funzioni integrate (es. ristorante sul tetto)**
- **creare spazio verde aperto come una piazza con:**
 - barriere di alberi verso le abitazioni
 - attraversamento pedonale di collegamento con il percorso che attraversa il parco di Villa Mimbelli e via Meyer verso il mare
 - possibilità di usare la piazza per mercatini, eventi, mostre, iniziative culturali
- **eliminare la recinzione su via S. Jacopo**
- **allargare l'ingresso** (una proposta, non accolta da tutti è di abbattere le casette all'ingresso rifacendo i graffiti altrove)



Regione Toscana



COMUNE
DI LIVORNO

Hangar
Creativi



VIABILITÀ NELL'AREA

ORIENTAMENTO CONDIVISO:

Via Forte dei Cavalleggeri

- strada verde, ombreggiata, a prevalenza ciclo-pedonale

Via Meyer

- strada alberata (tranne davanti agli hangar) per invogliare gli spostamenti a piedi estivi
- mantenere parcheggi per i residenti

Parcheggi:

- evitare, in generale, una riduzione dei parcheggi per i residenti



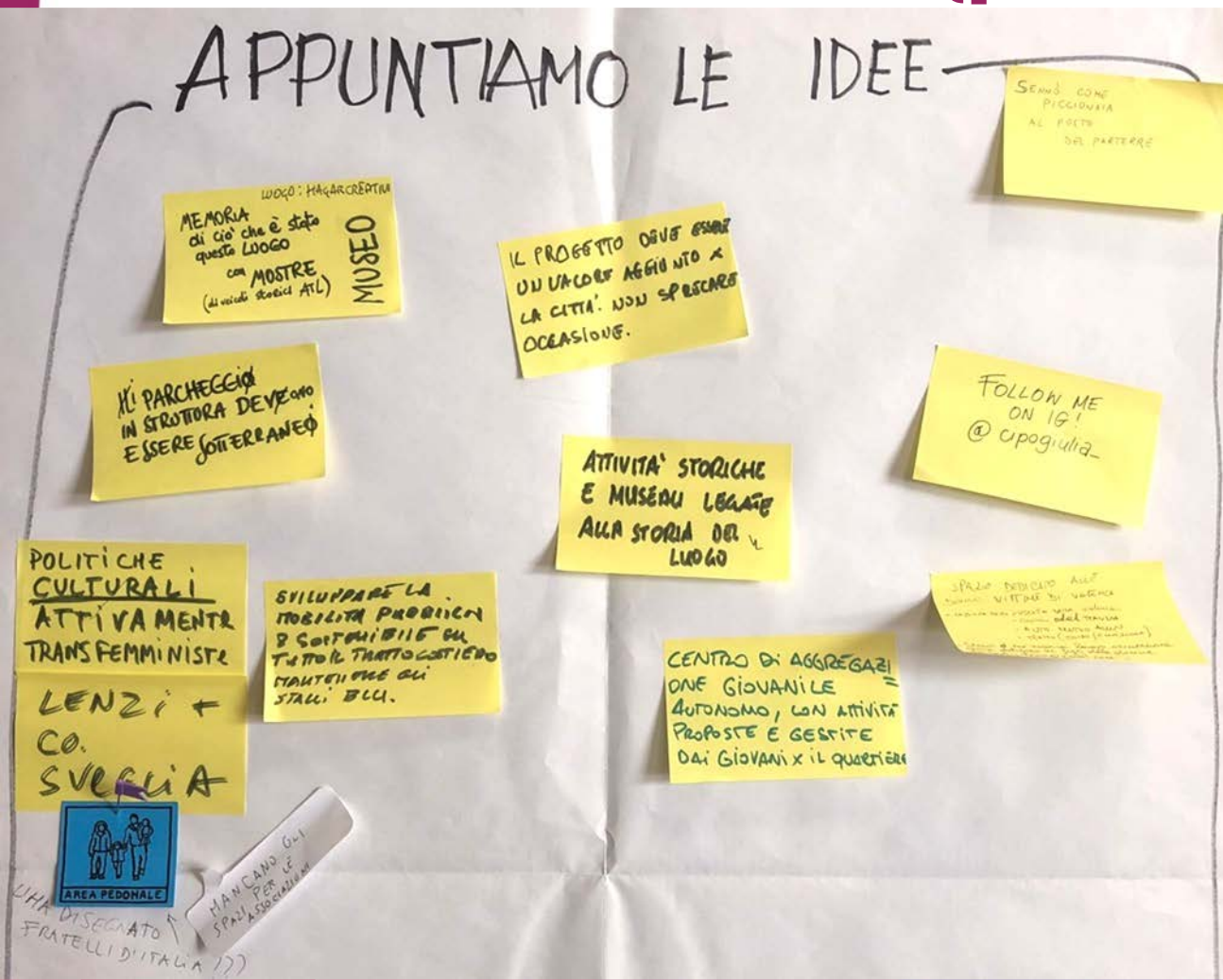
Regione Toscana



COMUNE
DI LIVORNO

Hangar
Creativi

APPUNTIAMO LE IDEE (pannello)



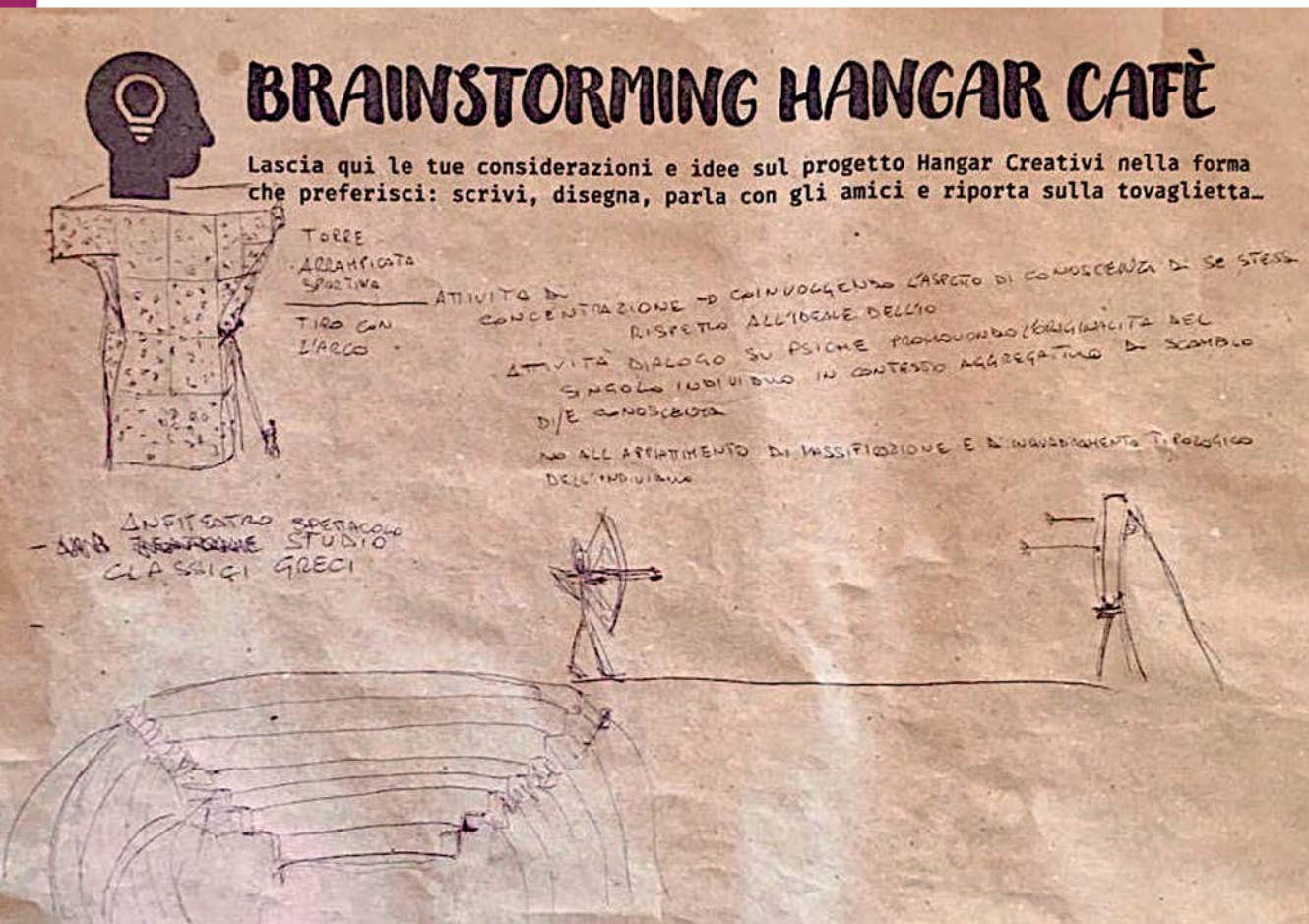
Su questo cartellone si sono aggiunte, spontaneamente, delle proposte via via che le persone entravano per partecipare all'evento di restituzione finale.

Tra queste:

- centro di aggregazione giovanile autonomo, con attività proposte e gestite dai giovani per il quartiere
- spazi dedicati alle donne vittime di violenza
- politiche culturali attivamente transfemministe
- spazio per ricerca, lavoro, occupazione...

BRAINSTORMING HANGAR CAFFÈ

LASCIA QUI LE TUE CONSIDERAZIONI E IDEE SUL PROGETTO: SCRIVI, DISEGNA SULLA TOVAGLIETTA...



- Torre di arrampicata sportiva
- Tiro con l'arco
- Attività di concentrazione, di dialogo su psiche, promuovendo l'originalità del singolo individuo in contesto aggregativo di scambio e conoscenza
- Anfiteatro per spettacoli

IMMAGINA GLI HANGAR



disegna qualcosa che ti piace dello spazio in cui ti trovi e scrivi nella nuvoletta cosa ti piacerebbe farci...

IMMAGINA GLI HANGAR



disegna qualcosa che ti piace dello spazio in cui ti trovi e scrivi nella nuvoletta cosa ti piacerebbe farci...

IMMAGINA GLI HANGAR (angolo bambini)

DISEGNA QUALCOSA CHE TI PIACE DELLO SPAZIO PUBBLICO IN CUI TI TROVI
E SCRIVI NELLA NUVOLETTA COSA TI PIACEREBBE FARCI

- campo di calcio
- vorrei fare una stanza con un campo di calcio



Regione Toscana



COMUNE
DI LIVORNO

Hangar
Creativi

PERCORSO PROGETTUALE E PERCORSO PARTECIPATIVO

a che punto siamo e prossime attività

PERCORSO PROGETTUALE

2021
Avvio POC e
variante al PS



marzo 2022
Candidatura al
FESR 2021-2027

giugno - luglio 2023
Adozione POC

Definizione del **concept progettuale** e
delle **procedure per l'attuazione** della
rigenerazione dell' ex ATL

luglio-agosto 2023

definizione del
**Documento di
indirizzo alla
Progettazione**

settembre-
novembre
2023

elaborazione del
**progetto di
fattibilità
tecnico
economica**

- 2028
Completamento
rigenerazione
Hangar Creativi

dicembre 2023
Accordo di programma
con la Regione Toscana
propedeutico all'avvio della
progettazione definitiva

NOI SIAMO QUI



PERCORSO PARTECIPATIVO

22 novembre 2021
Avviso Pubblico



15 dicembre 2022
**Kick Off Hangar
Creativi:** ascolto
pubblico su ex ATL

gennaio-marzo 2023
**Incontri con
stakeholder e Test
market** attività di ascolto
informale con gli operatori di
mercato svolto dall' *advisor*
(online)

aprile-maggio 2023
Quattro passi nella città in divenire
percorso partecipativo per il Piano
Operativo e la contestuale variante al Piano
Strutturale

giugno 2023
Percorso Partecipativo
Cantiere Hangar Creativi
(Fase 1)



settembre 2023
Percorso Partecipativo
co-progettazione usi
temporanei (Fase 2)