## Incontro glossario beni comuni

# 21 Settembre ore 21 sala riunioni Club Nautico

Promosso e finanziato da







Coordinato da









## Soluzioni individuate:

## COSA?

Molto sentita la necessità di riportare il verde nell'area, in una parte o in tutto lo spazio disponibile con soluzioni diverse:

- mantenere una parte dell'area come area verde e costruire una piccola struttura oppure riportare tutta l'area a verde.
- eliminare il parcheggio sottostante e rendere l'area una zona completamente verde in cui ripristinare piante autoctone. (posizione condivisa da pochi).

#### Funzioni sportive:

- un'area dove fare sport libero,
- un'area dove i bambini possano fare attività motorie liberamente

#### Funzioni culturali artistiche:

• uno spazio per sculture, statue, opere d'arte, una piazza per spettacoli e concerti















# Soluzioni individuate durante focus group e interviste:

## COSA?

## uno spazio polivalente coperto

## **Funzioni proposte:**

cinema, teatro, danza, mostre, sala riunioni (richiesta da moltissimi), area biblioteca e dedicata alla lettura per i bambini, conferenze, sala per mostre, centro di registrazione per i ragazzi che suonano, centro di aggregazione per anziani, centro di aggregazione per giovani, un piccolo museo del mare e della Marineria (condivisa da 3 soggetti).



Una parte minoritaria degli intervistati ritiene che debba essere mantenuta la destinazione privata turistica utilizzando la posizione strategica rispetto al mare e al porto dove arrivano le navi da crociera. Altri suggeriscono una spa o un centro benessere.











# I punti di convergenza

- Carenza di luoghi di riferimento per la comunità
- Necessità di maggiori spazi per giovani e per anziani
- Domanda «culturale» e di socializzazione, spazio verde





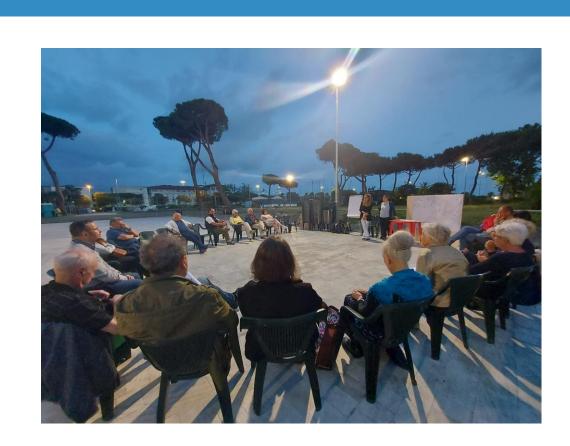












# I punti di divergenza

- Spazio con struttura o spazio tutto verde
- Destinazione privata/turistica
- Non c'è accordo sulle funzioni che debbano essere raccolte nell'eventuale nuovo edificio.

















# Incontro 1 luglio

## Lavoriamo sugli scenari emersi





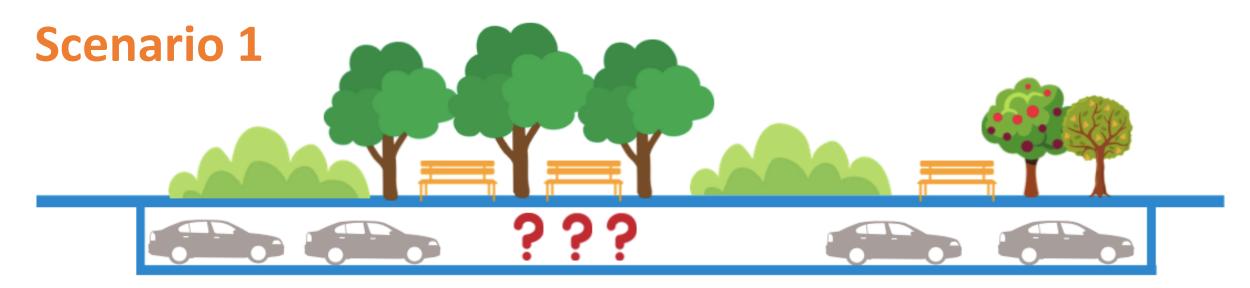








# Gli scenari





Area a verde pensile, senza volumi costruiti











## Gli scenari





Costruzione di volumi (proposte diverse per dimensione e funzione). Non si esclude una parte di verde pensile e piazza.













## Scenario 1

- l'ultimazione del parcheggio interrato e il suo utilizzo (molti sostengono che il nuovo parcheggio dovrà essere a pagamento)
- Il ripristino e la manutenzione del giardino storico (per alcuni cittadini dovrà essere collocato in una posizione diversa rispetto a quella precedente perché lì è già stata posizionata una delle rampe di accesso al parcheggio sotterraneo)
- Creazione di un'area verde pensile secondo alcuni con alberature anche importanti per altri con arbusti e pergolati e radici che non danneggino il parcheggio sottostante.
- Garantire un ambiente senza barriere architettoniche per tutti, compresi disabili, anziani e bambini.
- Attività Culturali: Realizzazione di attività culturali, mostre, e orto botanico.
- Benessere Integrale: Fornire attrezzature per il benessere fisico e mentale. (attrezzature sportive per sport non agonistici e zone dedicate alla lettura e alla meditazione).
- Gestione e controllo affidato al terzo settore sul modello del parco Puccinelli.













## Scenario 2

- Edifici Pubblici di Qualità: Costruzione di edifici pubblici di alta qualità con funzioni varie. Evitare di far trascorrere troppo tempo per l'affidamento dell'incarico (da effettuare attraverso un concorso di progettazione che raccolga le indicazioni del percorso partecipativo). strutture che possano mitigare l'impatto di precipitazioni violente ed imprevedibili come pure di caldo e siccità e insieme assicurare il miglioramento dei luoghi fruibili dalla comunità
- Verde Pensile e Piazza: Possibilità di mantenere alcune aree verdi e una piazza.
- Centro di Aggregazione: Creazione di un centro di aggregazione per tutte le fasce di età.
- Inclusività: Garantire spazi inclusivi per la comunità.
- Bioedilizia: Costruire edifici sostenibili in bioedilizia con installazione di pannelli solari e autonomi dal punto di vista energetico















## Scenario 2

- Eventi Culturali e sala riunioni: Fornire spazi per eventi culturali e sociali.
- Gestione Collettiva: Coinvolgimento dei cittadini e delle associazioni del terzo settore nella gestione degli spazi evitando il monopolio da parte di alcuni soggetti
- Non Cementificazione Eccessiva: Evitare la cementificazione eccessiva nell'area.
- Integrazione con l'Ambiente: Integrare gli edifici nell'ambiente circostante creando una connessione tra le diverse zone di Marina di Carrara
- Alternativa alla Movida: Fornire alternative alla vita notturna tradizionale.
- Valorizzazione del patrimonio esistente: si terrà conto, nella progettazione delle funzioni dei nuovi edifici, della presenza di altri edifici e spazi pubblici in città e nel quartiere anche considerando i costi relativi di ristrutturazione/edificazione e del consumo di suolo















Indicazioni per la Manutenzione e gestione dell'area ex Mediterraneo dopo il recupero

Indicazioni per la qualità della progettazione















#### Visione ambientale e sostenibilità

Contrasto al cambiamento climatico

Rispetto dell'ambiente

Uso di tecnologie appropriate

Minor utilizzo di cemento

Aumento del verde pubblico

Piantumazione di nuove alberature e piante autoctone

Miglioramento dell'assorbimento delle piogge

Utilizzo di energie rinnovabili e materiali ecologici, autosufficienza energetica, pavimentazione della piazza con pannelli solari, recupero dell'acqua piovana

Rinaturalizzazione dell'area al momento eccessivamente cementificata















## Indicazioni per la progettazione

Piano di riqualificazione e riconversione di vecchi edifici dismessi da usare per rispondere ad alcuni dei bisogni emersi durante il percorso partecipativo (es. Sala riunioni, centro aggregativo)

Connessioni con altre zone rilevanti di Marina come piazza Menconi e la zona di via Rinchiosa.

Inclusione delle diversità, accessibilità per persone con mobilità ridotta

Miglioramento dell'attrattività turistica

Valorizzazione del patrimonio storico

Struttura di dimensioni contenute

Utilizzo di materiali locali come marmo e legno

Recupero del giardino storico















#### Gestione e manutenzione dell'area ex Mediterraneo

Le associazioni e i cittadini potranno promuovere:

Letture e spazio book crossing

Piccolo orto urbano

Attività culturali come il cinema all'aperto

Zone di relax con musica in filodiffusione

Attività sportive leggere

## Lo spazio potrà ospitare:

Bagni pubblici

Piccolo chiosco ristoro

Centro di aggregazione

Sala polivalente

Mostre d'arte

Incontri di musica classica e teatro

Spazi dedicati alla musica e alle band giovanili













#### Una minoranza di cittadini vorrebbero strutture ricettive come:

Struttura wellness Boutique-Hotel Strutture commerciali e artigianali



Formazione sulla cittadinanza attiva e la gestione dei beni comuni

Trattare l'area come bene comune

Coinvolgimento del Comune di Carrara

Partecipazione di agronomi e tecnici

Coinvolgimento dei cittadini

Collaborazione con associazioni

Coinvolgimento delle associazioni sportive

Contratti di gestione

Coinvolgimento di privati















# Considerazioni sugli esiti della giornata

È emersa con forza da **tutti i partecipanti la necessità di ripristinare l'area a verde pubblico,** ma le proposte raccolte si differenziano sulla necessità di evitare o di prevedere anche strutture, chioschi o edifici nell'area: qualcuno ha espresso una fortissima contrarietà, altri invece sono aperti alla possibilità di costruire. Chi sostiene la necessità di immaginare anche delle costruzioni, nella maggior parte delle proposte aggiunge che non dovrebbero superare il 20% della superficie dell'area.

Non è stato possibile giungere alla costruzione di uno scenario unico condiviso e quindi di individuare insieme le azioni per raggiungerlo.

Per questo motivo si è deciso di non procedere alla votazione delle azioni Questa decisione è stata contestata da alcuni partecipanti che avrebbero desiderato attribuire un peso al loro punto di vista sullo scenario futuro, ma è stata concordata dalle facilitatrici nell'ottica del principio di armonia













principio di armonia: un processo partecipativo mette in campo attività e strategie tese a raggiungere un accordo sul processo e i suoi contenuti, evitando di polarizzare le posizioni o incrementare e sfruttare divisioni all'interno di una comunità (Carta della Partecipazione INU, Aip2, IaF, Italia Nostra, CittadinanzAttiva, etc).

# **GRAZIE A TUTTE/I**

#### Promosso e finanziato da







#### Coordinato da





